



EL TORREOTÓN

BOLETÍN DE INFORMACIÓN TORREMOCHA DE JARAMA

DEPÓSITO LEGAL: M27671-1997

Nº 199 MAYO 25



TORREMOCHA DE JARAMA SE PREPARA PARA UN SAN ISIDRO 2025 INOLVIDABLE

Con la llegada de la festividad de San Isidro, Torremocha de Jarama se viste de gala para celebrar, desde el 14 de mayo, una semana repleta de tradición, música y actividades para todas las edades. Bajo el amparo de nuestro Patrón, las calles y la Iglesia de San Pedro Apóstol serán el escenario de encuentros, risas y emociones compartidas: desde las clásicas rosquillas y la limonada hasta el vibrante tardeo ochentero y noventero con un tributo muy especial.

Un arranque lleno de arraigo y sabor popular

La colocación del mayo al amanecer, la barbacoa para peñas y el izado de la bandera marcan el pistoletazo de salida a los festejos, invitando a jóvenes y mayores a estrechar lazos en torno a nuestras raíces más auténticas. Tras la misa en honor al Santo, habrá concursos de chotis y degustaciones de rosquillas y limonada, emblemas de la gastronomía local que endulzan cada encuentro.

Deporte, música y tradición: planes para todos

La programación a lo largo de la tarde ofrece torneos deportivos de baloncesto 3x3, fútbol sala y pádel, fomentando la competición amistosa en el polideportivo municipal. Por la noche, el pregón de fiestas, el desfile de peñas y el espectáculo de luces en la fuente recuperada reunirán a vecinos y visitantes antes de dejar paso al DJ Manuel DeJota, quien pondrá ritmo hasta pasada la medianoche.

El tardeo, epicentro de la diversión

El momento más esperado llega el día central de las fiestas, con un gran "Tardeo 80's y 90's" concebido para que generaciones distintas compartan playlist y buenos recuerdos. A las 19:00h subirán al escenario grupos como Las Monjas y Burlancaster, pero el punto culminante será el Tributo a Hombres G, un home-



naje fiel a la banda que marcó una época y que convertirá la plaza en un auténtico viaje nostálgico.

Actividades para todos los públicos

Niños y mayores tienen su espacio: juegos hinchables, concursos de fotografía, fiesta Holi y merienda de la Hermandad, sin olvidar las tradicionales misas de acción de gracias y difuntos de la Hermandad. Cada jornada reserva un dulce final con churros con chocolate, tracas y orquesta en directo, cerrando el día con la magia de lo colectivo.

¡No dejes pasar la oportunidad de vivir unas fiestas que combinan lo mejor de nuestra historia con la energía de lo contemporáneo! Ven con tu familia, tu cuadrilla o tus nuevos amigos y disfruta de Torremocha de Jarama en San Isidro 2025: la invitación está hecha.



AYUDAS PARA LA INCORPORACIÓN DE NUEVOS AGRICULTORES EN LA COMUNIDAD DE MADRID—CONVOCATORIA 2025

Madrid Agroasesor informa que se ha publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCM) el extracto de la Orden 1032/2025, emitida por la Consejería de Medio Ambiente, Agricultura e Interior. Dicha orden aprueba la convocatoria para el año 2025 de las ayudas destinadas a financiar el establecimiento de nuevos agricultores en la Comunidad de Madrid.

La convocatoria tiene como objetivo fomentar el relevo generacional en el sector agrario, facilitando el acceso a la titularidad de una explotación agraria a aquellos profesionales que deseen incorporarse por primera vez al mundo rural.

Detalles de las Ayudas

Prima básica: Se contempla una asignación de 20.000 euros.

Suplemento: Se podrá recibir un suplemento adicional de hasta 20.000 euros, cuyo importe dependerá del tipo de orientación productiva que se emprenda.

Cuantía máxima: La subvención puede alcanzar un total de 40.000 euros.

Plazo de Presentación

El periodo para la presentación de solicitudes está establecido desde el 15 de abril hasta el 14 de mayo de 2025, ambos días inclusive.

Información Adicional



Para conocer todos los requisitos, la documentación necesaria y el procedimiento de solicitud, se recomienda consultar la información completa en la sede electrónica de la Comunidad de Madrid:

<https://sede.comunidad.madrid/>

REINAUGURACIÓN NOCTURNA DE LA FUENTE ORNAMENTAL DEDICADA A LAS MUJERES ARTESANAS

El Ayuntamiento de Torrearte invita a vecinos y visitantes a la ceremonia de reinauguración de la Fuente Ornamental de la Plaza Manuel Sanz Huerta, que tendrá lugar el próximo miércoles 14 de mayo a las 22:00 h. Tras su instalación original el 31 de enero de 2025, obra póstuma del maestro artesano Agustín Martínez Sierra, la fuente ha visto completado su último detalle: un impresionante sistema de iluminación que realza sus texturas y volúmenes durante la noche.

La reinauguración correrá a cargo de Carmen Méndez, esposa del

artista, quien descubrirá oficialmente el juego de luces que ya luce en todo su esplendor. Además, esta fuente se dedica especialmente a las mujeres artesanas, reconociendo su talento, dedicación y legado en el mundo de la artesanía.

La fuente, construida con una armoniosa mezcla de piedra artificial, roca volcánica, arlita y hormigón, supone un homenaje al amor por el arte y la tradición local. Con esta reinauguración nocturna, el Ayuntamiento pretende fomentar el disfrute del espacio público en un ambiente seguro y familiar.



¡Os esperamos para compartir juntos la emoción de contemplar la nueva iluminación y rendir homenaje a la memoria de Agustín Martínez Sierra y al inquebrantable espíritu de las mujeres artesanas!

MADRID REFUERZA EL TRANSPORTE A DEMANDA EN LA SIERRA NORTE CON 28 NUEVAS LICENCIAS DE TAXI

La Comunidad de Madrid ha otorgado 28 licencias adicionales de taxi para potenciar el servicio de transporte a demanda en la Sierra Norte, tras la integración de los municipios de Torrelaguna y El Vellón en esta iniciativa impulsada por el Gobierno regional.

Hoy, el consejero de Vivienda, Transportes e Infraestructuras, Jorge Rodrigo, visitó la localidad de Torrelaguna para presentar este proyecto, que considera fundamental para mejorar la comunicación en la zona y contribuir a frenar la despoblación rural. Según Rodrigo, esta medida tiene una función "vertebradora y de reequilibrio territorial", ya que facilita las conexiones entre diversas áreas de la región.

En la actualidad, 42 municipios con menos de 450 habitantes se bene-

fician de este recurso, alcanzando a 33.257 madrileños. Desde su lanzamiento, el servicio ha completado más de 45.000 traslados, aplicándose una tarifa fija de 4 euros para trayectos estándar y 8 euros para recorridos que exceden los 40 kilómetros.

El proyecto se inició en 2020 en 30 localidades pertenecientes a la Mancomunidad Valle Norte del Lozoya. Posteriormente, en julio de 2022, La Cabrera se sumó a la iniciativa, y en noviembre de 2023 se integraron nueve municipios más. La reciente incorporación de Torrelaguna y El Vellón, ubicados en la parte más meridional de la zona, culmina la construcción del área de prestación conjunta (APC) en la Sierra Norte, según explicó el consejero.

Expansión hacia el sur

Además, la Comunidad de Madrid destinará en los próximos meses 1,2 millones de euros para extender este servicio a los municipios del sur de la región. Con esta ampliación, se incluirán 16 pueblos en el suroeste y 19 en el sureste, beneficiando a 50.000 habitantes adicionales. En total, el proyecto llegará a 75 localidades y favorecerá a más de 106.000 personas.

Rodrigo subrayó que "para la Administración autonómica, ignorar las necesidades de movilidad y comunicación de un madrileño equivale a incumplir nuestro compromiso de crear y mantener una red de transporte público garantista, fiable y asequible, que promueva la igualdad de oportunidades, sin importar si se reside en una gran ciudad o en un núcleo pequeño."



LA PRIMAVERA DE TORREMOCHA: TRADICIÓN DIVERSIÓN Y ESTRATEGIA EN CADA RINCÓN

La llegada de la primavera transforma no solo el paisaje de Torremocha de Jarama, sino también la vida social y cultural de sus gentes. Con temperaturas en ascenso y días llenos de luz, los vecinos se preparan para vivir una temporada cargada de tradición, entretenimiento y actividades para todos los gustos.

Fiestas Patronales de San Isidro: Una Tradición que Une

Cada año, el 15 de mayo, Torremocha rinde homenaje a San Isidro con una jornada de celebraciones que combinan lo religioso, lo festivo y lo deportivo. Las Fiestas Patronales de San Isidro se han convertido en una cita ineludible, donde se conviven actos litúrgicos, coloridos desfiles, música en vivo y, por supuesto, una serie de actividades que van desde competiciones deportivas hasta mercadillos y juegos infantiles. Este día, en el que la devoción se fusiona con la alegría colectiva, invita a las familias y amigos a compartir momentos memorables, reafirmando el espíritu de comunidad que caracteriza al pueblo.



Ludimocha 2025: El Festival de Juegos de Mesa y Ocio en Familia

Si eres amante de los retos lúdicos y buscas una experiencia diferente para disfrutar en familia, no puedes perderte Ludimocha 2025. Durante dos jornadas intensas, el evento, organizado en el polideportivo de Torremocha, se dedicará enteramente a los juegos de mesa y actividades recreativas para todas las edades. Imagínate sumergirte en partidas estratégicas, descubrir nuevas propuestas editoriales y, sobre todo, compartir risas y anécdotas con amigos y vecinos. Desde torneos relámpago hasta áreas de juego libre, Ludimocha 2025 promete ser una explosión de creatividad y entretenimiento que dinamizará la vida cultural de nuestro municipio.

Campeonato de Ajedrez: Estrategia y Comunidad

Para los apasionados del ajedrez, la primavera trae consigo una cita igualmente destacada: el campeonato organizado conjuntamente por el Ayuntamiento y el Club de Ajedrez Dama del Jarama. Este certamen no solo es un escaparate del talento local y regional, sino que también refuerza la idea de que cada partida es una oportunidad para aprender, compartir estrate

gias y, sobre todo, disfrutar de una actividad que fomenta la concentración y el pensamiento crítico. Con un sistema de juego suizo y un ambiente colmado de emoción, el campeonato se perfila como el escenario ideal donde tanto veteranos como novatos se enfrentan en batallas que combinan tradición y modernidad.

Una Primavera que Inspira y Une

La diversidad de actividades que invaden las calles y demás centros de Torremocha de Jarama durante esta temporada es una muestra del dinamismo y la vitalidad del pueblo. Más allá de celebrar la llegada del sol y el florecer de la naturaleza, estas iniciativas, desde la festividad en honor a San Isidro, pasando por la innovadora Ludimocha 2025, hasta el reto estratégico del campeonato de ajedrez, reflejan un compromiso genuino por parte de la comunidad y sus instituciones para promover el ocio, la cultura y el bienestar colectivo.

En resumen, la primavera en Torremocha se pinta con los colores de la tradición y el entusiasmo. Ya sea con una procesión, un tablero de ajedrez o una partida de un juego de mesa, cada actividad invita a redescubrir la magia de convivir y a celebrar cada logro, por pequeño que sea.

CONOCE LA HISTORIA DE NUESTRO PUEBLO

Capítulo IX: La Edad Contemporánea (4ª parte)



1991-1995: Nace el desarrollo local de Torremocha

Tras las elecciones de 1991, el grupo político independiente revalida su mayoría absoluta en el Ayuntamiento de Torremocha de Jarama y asegura así la continuidad de los grandes objetivos marcados en las legislaturas anteriores. Finalizada la etapa inicial de creación de infraestructuras básicas y gestación de las primeras iniciativas generadoras de empleo, se abre un nuevo periodo en el que, además de consolidar lo ya realizado, resulta posible plantear proyectos de largo alcance, integrados en una estrategia global de desarrollo.

Consolidación de infraestructuras básicas

Entre 1991 y 1995 prosiguen las obras de pavimentación y alumbrado en las vías urbanas, se culmina la construcción del polideportivo municipal y se adaptan distintas instalaciones públicas. El comedor escolar y los locales comerciales, iniciados en años anteriores, se ejecutan conforme a los plazos previstos, al igual que nuevas promociones de vivienda protegida. Por otra parte, se normalizan y urbanizan definitivamente barrios como El Retiro, garantizando el acceso a servicios públicos y mejorando la calidad de vida de sus vecinos.

Plan de Desarrollo Local: planeación estratégica a largo plazo. En paralelo a estas actuaciones, el Ayuntamiento inicia la redacción de un auténtico Plan de Desarrollo Local. Gracias a los contactos establecidos con profesionales especializados en dinamización territorial, el proyecto se estructura como un horizonte estratégico de varios lustros. Su puesta en marcha, durante esta legislatura, sienta las bases para un crecimiento sostenible y el asentamiento definitivo de actividades económicas en Torremocha, ahuyentando para siempre los fantasmas del estancamiento.

Creación de entidades municipales de gestión externa

Con la voluntad de profesionalizar la gestión y facilitar la ejecución de grandes proyectos, el Consistorio da vida a dos sociedades mercantiles de capital completamente público:

- EMUCOVI, Empresa Municipal de Urbanismo, Construcción y Vivienda, S.L., encargada de promover y gestionar la construcción de equipamientos y vivienda protegida.

- Agencia de Desarrollo Local Torrearte, S.L., especializada en captar inversiones, asesorar a emprendedores y coordinar iniciativas de promoción económica.

Uno de los primeros frutos de estas nuevas estructuras es la materialización de la primera fase del polígono artesanal, hoy convertido en un vivero de empresas que acoge a pequeños industriales y talleres.

Continuidad de las políticas sociales

Lejos de dejar de lado la vertiente social, el gobierno municipal im-

pulsa la residencia de ancianos y refuerza los servicios de atención a la infancia y la familia. Además, licita las obras de remozado de centros educativos y amplía la oferta de aulas-taller, manteniendo así el compromiso con la formación y el bienestar de todos los colectivos.

Cultura, medio ambiente y reconocimiento de la identidad local

En 1995, el Ayuntamiento comienza a orientarse decididamente hacia la protección del patrimonio natural y la promoción cultural. Se cierran los accesos no controlados al río Jarama para salvaguardar su ribera y se organizan las primeras repoblaciones forestales. Asimismo, se crean los Premios Sierra Norte, destinados a reconocer proyectos de rehabilitación de fachadas y actuaciones de conservación histórica, un claro ejemplo de la sensibilidad por los caracteres singulares de nuestro municipio y de la voluntad de enlazar pasado, presente y futuro en cada actuación.

Hito comarcal: la Mancomunidad Alto Jarama-Atazar

A nivel supramunicipal, 1995 es también el año en que Torremocha se une a sus vecinos para constituir la Mancomunidad Alto Jarama-Atazar, una entidad que, veintidós años después, sigue vertebrando la cooperación entre los mismos ayuntamientos de la comarca en materias como servicios sociales, medio ambiente y promoción turística.

El Torreatón—Donde la historia se forja día a día en cada rincón de Torremocha de Jarama.

RINCONES DE LA COMARCA

EL LEGADO HIDRÁULICO DE PATONES: REDESCUBRIENDO EL PONTÓN DE LA OLIVA

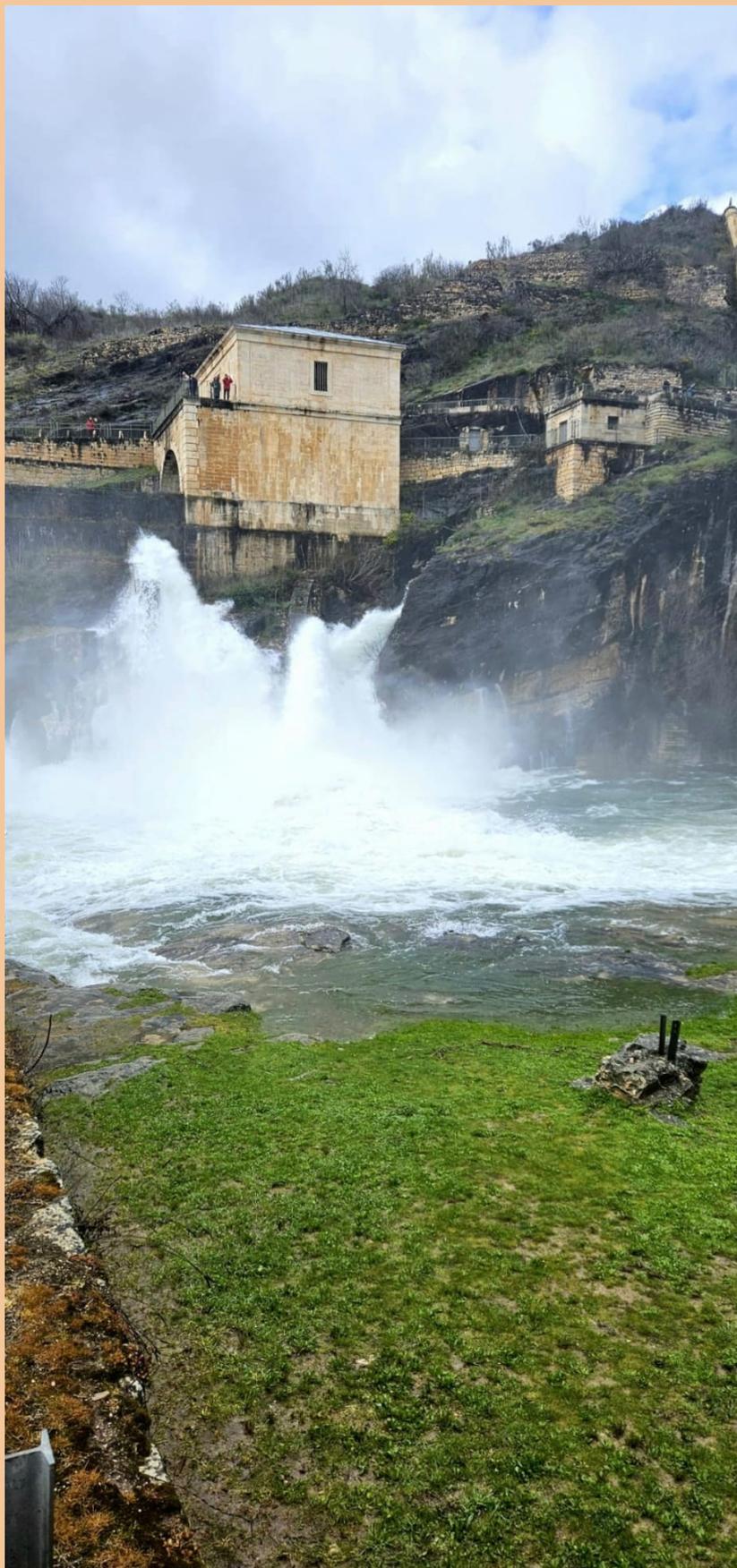
Ubicado en el municipio de Patones, en la Comunidad de Madrid, el Pontón de la Oliva es una joya del patrimonio hidráulico y de la ingeniería del siglo XIX. Esta estructura, que formó parte fundamental en el desarrollo del Canal de Isabel II, no solo representa un hito en la historia del abastecimiento de agua a la capital, sino que además encierra en sus muros relatos de esfuerzo, innovación y dificultades propias de una época convulsa.

Un Proyecto Visionario

La historia del Pontón de la Oliva se remonta a mediados del siglo XIX, cuando la necesidad de dotar a Madrid de un suministro de agua fiable impulsó la realización de obras de gran envergadura. En 1848, se encargó a los ingenieros Juan Rafo y Juan Ribera la traída de agua a la ciudad, proyecto que tomaría forma con la construcción del embalse y la presa sobre el río, en un terreno que hoy conocemos como Patones. La colocación de la primera piedra, según relatos de la época, tuvo lugar en agosto de 1851, marcando el inicio de una obra que transformaría la ingeniería hidráulica en la región.

Desafíos en la Construcción

El proceso constructivo estuvo marcado por enormes retos. Las duras condiciones de trabajo, la falta de higiene, el clima adverso y la compleja gestión de una plantilla de más de 1.500 obreros –en su mayoría presos carlistas–, pusieron a prueba tanto a los trabajadores como a los ingenieros responsables del proyecto. Para alojar a este numeroso grupo se levantó la Caserna del Presidio en la ladera del Cerro de la Oliva; hoy en día, lo que queda de este edificio es apenas un recuerdo en forma de ruinas. Además, junto a estas ruinas se conservan los vestigios románico-mudéjares de la Ermita de Nuestra Señora de la Oliva, una pequeña iglesia de origen medieval que formó parte de la antigua dehesa de la zona.



Una Obra de Ingeniería Monumental

La construcción de la presa se realizó en sillería caliza, aprovechando las propiedades del material del entorno. Con una altura de 32 metros sobre sus cimientos, 30 metros de ancho en la base y 6,7 en la parte superior, el Pontón de la Oliva es un claro ejemplo de la destreza técnica de la época. La obra no se limitó únicamente a la presa: se erigieron también acueductos, sifones y diversos edificios auxiliares que permitían el funcionamiento integral del sistema. La edificación de una torre destinada a la toma del agua y las características estructurales, que incluso incluyen argollas que algunos creen haber servido para asegurar andamiajes, evidencian el nivel de detalle y el ingenio aplicado en cada fase del proyecto.

El Canal de Isabel II y su Breve Vida Operativa

Tras varios años de arduas labores, la obra culminó en 1858 con la inauguración oficial del Canal de Isabel II. Este canal primitivo, que extendía su recorrido por 70 kilómetros e incluía tanto tramos a cielo abierto como subterráneos, fue esencial para llevar el agua del río Lozoya hasta Madrid. Sin embargo, la ubicación del Pontón sobre un terreno kárstico –propenso a la filtración del agua– provocó problemas que limitaron su funcionamiento a un breve periodo. Ya hacia 1869, se optó por la construcción de una nueva presa en El Villar, la cual perdura en funcionamiento hasta la fecha, mientras que el Pontón de la Oliva dejó de operar en 1904.

Un Testimonio del Pasado y su Valor Actual

Hoy en día, el Pontón de la Oliva se erige como un testimonio mudo pero elocuente de los desafíos y

logros de la ingeniería del siglo XIX. Su imponente presencia sobre el paisaje, enmarcada por la belleza natural del entorno del río Lozoya, invita a reflexionar sobre la transformación del paisaje y la evolución tecnológica. Asimismo, este monumento es un recordatorio de la compleja historia social y política que acompañó la construcción de infraestructuras esenciales para el progreso urbano.

La relevancia histórica de esta obra trasciende lo meramente técnico, ya que encapsula episodios de la historia de Madrid que conectan el pasado con el presente. El legado del Pontón, inmortalizado en una colección de imágenes por el fotógrafo inglés Charles Clifford, sigue siendo fuente de inspiración y de estudio para historiadores, ingenieros y amantes del patrimonio.

Conclusión

El Pontón de la Oliva no es solo una estructura hidráulica; es un monumento a la determinación humana y a la capacidad de transformar el entorno para mejorar la vida de una ciudad entera. La obra, que a pesar de sus dificultades operativas tuvo un papel crucial en el abastecimiento de agua para Madrid, hoy se presenta como un emblemático vestigio de la innovación y el sacrificio del pasado. Visitar este lugar es adentrarse en una parte fundamental de la historia de la ingeniería española, donde cada piedra y cada arco cuentan una historia de esfuerzo, desafíos y triunfos.

Explorar el Pontón de la Oliva es, en definitiva, un viaje en el tiempo que nos conecta con los orígenes de la modernidad en Madrid, recordándonos que detrás de cada gran proyecto hay una profunda narrativa de superación y creatividad.



“LA FLAGELACIÓN DE JESUCRISTO”: LA NUEVA JOYA PICTÓRICA DE ANTONIO SOTO GALÁN, QUE PODREMOS DISFRUTAR EN NUESTRA IGLESIA DE SAN PEDRO APÓSTOL

El próximo día 15 de mayo de 2025, festividad de San Isidro, Patrón de Torre-mocha, será inaugurado en la Iglesia de San Pedro Apóstol, el cuadro titulado “LA FLAGELACIÓN DE JESUCRISTO”.

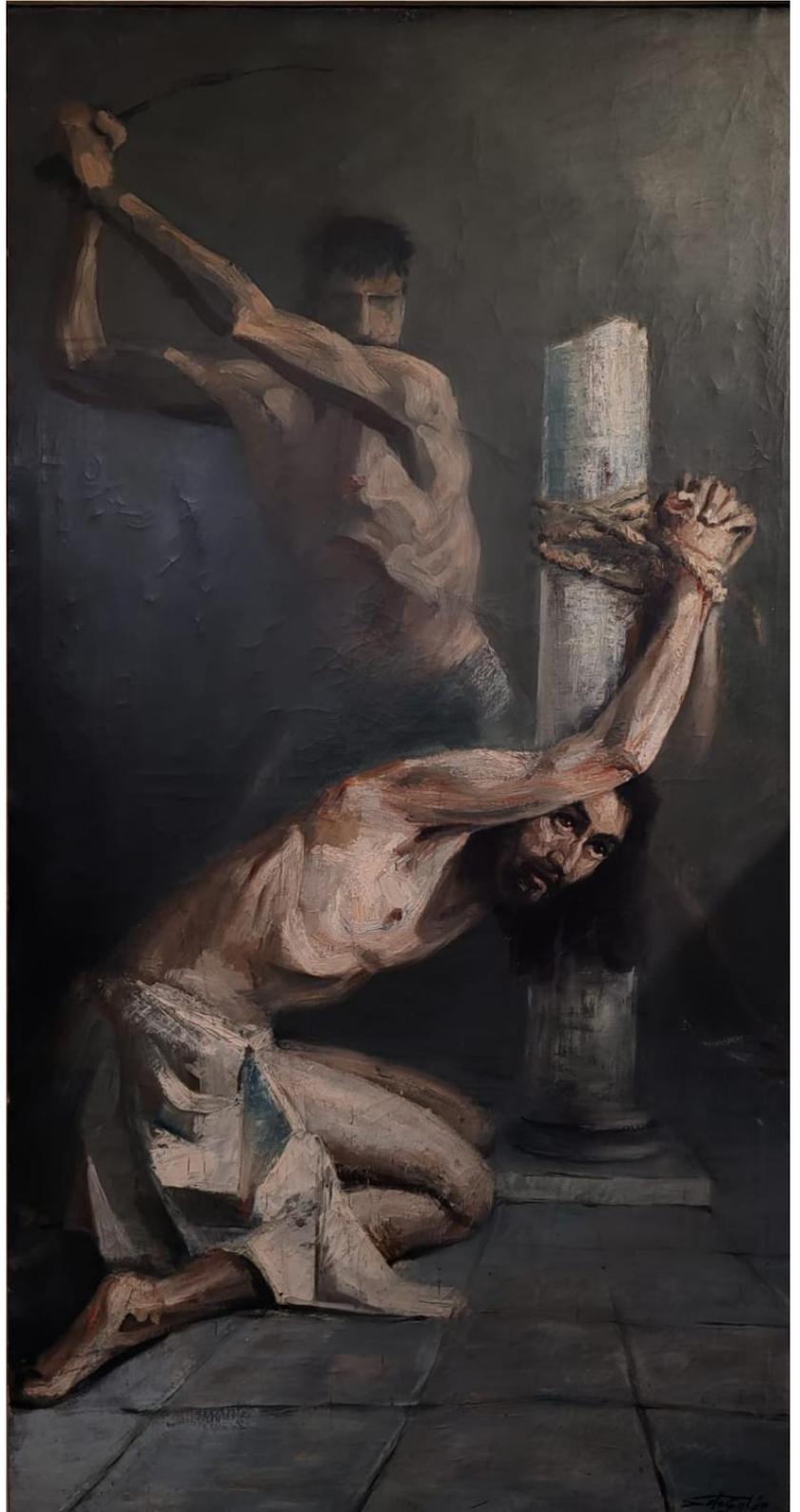
Dicho cuadro ha sido donado por los herederos del pintor Antonio Soto Galán (1925-2019), autor de dicha obra y de una importante colección de pinturas en óleo y acuarela. Así como ha recibido varios premios a su espectacular trayectoria artística. Entre otros, Premio del Excmo. Ayuntamiento de Madrid (San Isidro 1972).

El cuadro de gran tamaño (2m x 1m) está realizado al óleo sobre lienzo de tela, al que se incorpora un marco de madera dorado estilo barroco.

Como se desprende del título de la obra, esta muestra el momento en el que Jesucristo es azotado por orden de Poncio Pilatos. Se aprecia en el rostro del Señor el sufrimiento por el castigo recibido y al mismo tiempo el semblante de bondad y perdón. En palabras de un crítico de arte se puede leer “SOTO GALAN es un creador que parte de la figura, desde la que señala la expresión de todo un contexto que está en el intelecto. Hay en sus oleos mucha sabiduría. La realidad vista, se hace sentimiento”.

Se prioriza la figura de Cristo, dibujada con precisión y realismo y se deja difuminada y poco definida la figura del personaje que infringe el castigo, de esta manera la vista nos lleva directamente a contemplar la imagen de Jesús.

El motivo por la que se ha elegido esta Iglesia para la exposición permanente de esta espectacular obra, ha sido por la relación cercana y entrañable que mantienen con dicho pueblo tanto los herederos como, en vida, el propio autor, ya que parte de su familia política ha nacido o crecido en este pueblo, que él pintor visitaba con asiduidad.



CARTA DE UNA LECTORA

“Torremocha de Jarama, un rincón que forma parte de mí.”



Queridos vecinos:
Mi nombre es Rosa María, nací en Mengíbar, un bonito pueblo de la provincia de Jaén.

Soy la menor de dos hermanas. Los que me conocen, me describen como una persona familiar, amiga de mis amigos, simpática, risueña y siempre dispuesta a tender una mano a quien lo necesite.

Estudié Derecho, carrera que me ayudó a reforzar valores que siempre he considerado esenciales, como la empatía, el respeto y el compromiso con los demás.

Hace ya tres años, el destino nos trajo a mi pareja y a mí hasta Torremocha de Jarama. Dejábamos atrás nuestra tierra, nuestra familia y amigos, sin embargo, el cariño, la acogida y la cercanía que nos ha brindado Torremocha desde el primer momento, ha hecho que a pesar de los 400 km de distancia que nos separan, nos sintamos como en casa, y lo que en un principio fue un cambio lleno de incertidumbre, pronto se transformó en una de las decisiones más acertadas de nuestra vida.

Desde el primer momento, Torremocha nos regaló su tranquilidad, sus agradables paseos entre naturaleza y, sobre todo, el valor humano de su gente, personas amables, generosas, que viven la vida con sencillez y autenticidad.

Gracias a una oportunidad laboral que me permitió formar parte activa del municipio, he tenido la suerte de conocer a muchos de sus vecinos, compartiendo charlas, sonrisas e historias que ya forman parte de mi vida.

Hoy puedo decir que Torremocha de Jarama es nuestro hogar, no solo por el lugar en el que vivimos, sino por la comunidad que le da vida.

A todos los que, con un gesto o una palabra, habéis hecho que nos sintamos en casa: gracias de todo corazón.

ENTREVISTA A ASIER CALAHORRA

Entrevistadora: Asier, ¿Cómo te sentiste al consagrarte Campeón de España de Duatlón por Clubes y qué significado tiene este título en tu carrera deportiva?

Entrevistado: Sentí mucha alegría, ya que es un título bastante complicado de conseguir. En este tipo de pruebas hay mucha presión ya que nos jugamos una carrera importante, sumado al alto nivel de competir en Primera División, donde cualquier fallo, se paga. Significa la recompensa al trabajo durante mucho tiempo, donde hay días buenos y otros cuantos malos. Tener a mi gente apoyando hizo que pudiera disfrutarlo aún más.

Entrevistadora: Llevas viviendo en la Urbanización El Retiro desde 2007, en Torremocha de Jarama. ¿Crees que vivir en nuestro pueblo, rodeado de naturaleza, ha contribuido a tu trayectoria?

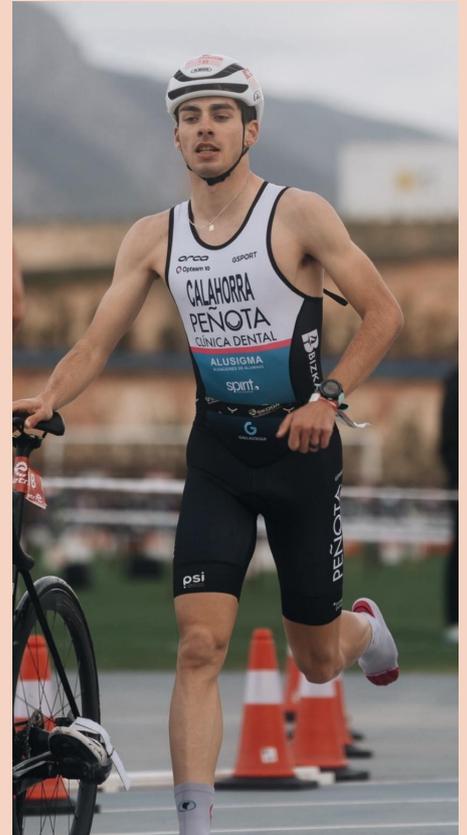
Entrevistado: Si, llevo viviendo en Torremocha de Jarama desde que tenía 2 años, posteriormente, en 2007 vinimos a vivir a la Urbanización El Retiro, donde he estado afincado hasta ahora. Pienso que el entorno en el que resido es muy importante ya que tenemos la suerte de tener unos caminos espectaculares para correr por la zona del polígono agropecuario y el río Jarama, zonas más llanas, más montañosas, todo lo necesario que puedas imaginar para entrenar. Además, las carreteras son muy tranquilas y la gente es amable. Hay mucha paz y tranquilidad.

Entrevistadora: Eres un joven de 23 años que ha llegado muy lejos. ¿Qué mensaje quisieras transmitir a los jóvenes de Torremocha y de otros lugares, que sueñan con alcanzar grandes metas en el deporte?

Entrevistado: Cuando algo te llena, en tu interior lo sabes, les diría que siguieran su pasión y a los padres que la apoyaran sin presionar, dejando que los niños descubran este mundo tan bonito y a veces duro, aunque, lo que merece la pena cuesta tiempo y dedicación. Lo imprescindible para mi es disfrutar de lo que haces, como todo en la vida. En el deporte de alto rendimiento hay que entrenar todos los días además de cuidar otros detalles como descansar bien, alimentarte de manera saludable, beber suficiente agua, escuchar tus sensaciones. Si esta manera de entenderlo y vivirlo te atrapa y motiva, será mucho más fácil el día a día y las cosas saldrán naturales. Todos tenemos algo destacable, en el deporte o en otros ámbitos, esa es la magia de las personas y lo que hay que perseguir.

Entrevistadora: ¿Cuáles han sido los mayores retos durante tu preparación para esta competición y cómo los has enfrentado tanto mental como físicamente?

Entrevistado: Al final, aunque soy joven, son muchos años y siempre aprendes algo nuevo cada año, hay momentos más altos y bajos. A finales de año pasé un momento psicológico en el que "no me sentía yo", donde hacía otras actividades para evadirme pero que tampoco disfrutaba, se juntó también con una lesión, son momentos en el que ves las cosas complicadas, seguía entrenando, pero no estaba tan enfocado como me habría gustado y se me juntó un poco todo. Esto me sirvió para reforzar la idea de que realmente lo que hacía me apasionaba porque seguía entrenando a pesar de estos obstáculos. Mi familia y amigos me ayudaron mucho en este proceso, hablé con David Castro Iglesias, mi primer entrenador, el lleva la Es-



cuela de Triatlón en el Molar, donde empecé con 13-14 años, nos conocimos en una carrera de atletismo, cuando yo tenía 13. Siempre que he necesitado hablar me he sentido escuchado y me ha servido para tomar buenas decisiones además de la experiencia que he tenido David en el alto nivel.

También he pasado momentos muy felices como, hacer pódium en un Campeonato de España Absoluto, ser Subcampeón de España sub-23, carreras muy buenas de atletismo siendo duatleta o el reciente Campeonato de España de Duatlón por clubes que pudimos ganar. Esos son momentos en los que se te viene a la cabeza que todo ha merecido la pena y que impulsan a continuar.

Entrevistadora: El duatlón exige disciplina tanto en la carrera como en el ciclismo. ¿Qué aspectos de tu entrenamiento diario consideras fundamentales para competir al más alto nivel?



Entrevistado: Lo fundamental, como he mencionado, es disfrutar, al final así es como sale un poco todo rodado. Cuidar los pequeños detalles, si no cuidas esas pequeñas cosas, lo pagas, una buena rutina, hacer las cosas bien y como dice la propia pregunta, tener disciplina, porque cuando no hay motivación o estás muy cansado, si la tienes, consigues sacar adelante los entrenamientos, es más fácil decirlo que hacerlo... y cuando vuelve la motivación es más sencillo, si cabe. Correr es lo que más me gusta y menos me cuesta, la bici se me da bien, aunque mi verdadera pasión es el atletismo. Por ello y con la temporada de duatlón ya finalizada, me centraré en carreras de atletismo, me llaman

mucho la atención y creo que puedo alcanzar objetivos que me apasionan.

Entrevistadora: ¿Podrías contarnos alguna anécdota significativa que haya ocurrido durante tus entrenamientos o competiciones y que te haya marcado especialmente?

Entrevistado: Entrenando tengo muchas, una de ellas, en Ciudad Real, íbamos corriendo el que es mi actual entrenador y yo, teníamos un rodaje de 30km, era un día de verano, de mucho calor, a los 22km paramos un momento en una fuente, imagina estar en pleno verano, aunque ponía agua no potable, no quedaba otra, cuando llegué a su casa medio mareado por

el calor y el agua que bebimos le vomité en todo el patio. Otra en bici, con Saucó Tenllado, uno de mis mejores amigos, un día de invierno muy frío, subiendo el puerto de Candencia, nos empezó a nevar, en la bajada, cogimos muchísimo frío y estuvimos parados en un bar 1 hora y media hasta que conseguimos recuperar algo de calor, fue duro, pero estando acompañados conseguimos volver a casa.

Competiendo, también tengo, yo que soy un chico despistado y mi entorno lo sufre, estábamos en el Campeonato de España de Duetlón Junior y en la transición de correr a bici me dejé el casco puesto y salí a correr con él, me estaba jugando los dos primeros puestos, tuve que darme la vuelta y volver a dejarlo, finalmente perdí 40 segundos y me tuve que conformar con una quinta posición. Otra es que suelo cantar en mi cabeza cuando voy sufriendo, es algo que me distrae y me hace no pensar tanto cuando me quedan pocas fuerzas, también me pasa en entrenamientos y curiosamente es cuando me salen bien, me sale solo, aunque no me guste la canción, se me pasa por la mente simplemente y no me la puedo quitar de la cabeza, cuando me pasa, hago buenas carreras como en la Media Maratón, 1h 5'46", en mi debut con 22 años habiendo entrenado para duatlón y sin prepararlo muy a conciencia, salí a disfrutar y sin pensar mucho, fue una gran sorpresa para bien, de ahí un poco mi decisión de centrarme ahora en atletismo.

Entrevistadora: ¿Cómo describirías la importancia de la colaboración y el apoyo mutuo en tu carrera deportiva, tanto con entrenadores como con compañeros?

Entrevistado: Los entrenadores son una pieza clave, pero no solo necesitas una persona que te planifique los entrenamientos, sino alguien que conozcas, que con mi-



tre compañeros, sin “hacernos daño” es clave para que todos alcancemos nuestra mejor versión, es algo que realmente se nota.

Entrevistadora: Además de competir, ¿a qué te dedicas? ¿Estudias, trabajas o tienes algún otro proyecto personal que complementa tu carrera deportiva?

Entrevistado: Actualmente estudio a distancia, lo que

parte sepa cómo te sientes, que te pregunte, te sepa animar cuando toca, hacerte “bajar a la tierra” cuando es necesario y que haya vivido el deporte en el que te quieres desarrollar. Es una figura tan imprescindible que puede devolverte la ilusión, como con mi actual entrenador, Juan Antonio Pérez, que confía en mí y me ayuda siempre en todo lo que puede, me aporta su experiencia y decidimos preparar juntos las competiciones. Es algo que me ilusiona ya que además de gran deportista es una persona con gran corazón. Tenemos un grupo en Ciudad Real y siempre hay gente. Lo pasamos muy bien y soy feliz así.

Cuando eres más chaval y eres muy competitivo, como yo soy, quieres ganar a los demás en los entrenamientos o compitiendo, aunque con la edad y madurando, te das cuenta de que donde hay que competir es en las propias competiciones y entrenar al ritmo que marca el entrenador. Por lo que, en días duros, ayudarnos en-

me da flexibilidad para organizar mis horarios y lugares donde desarrollo mis actividades. Tengo mi grupo de entrenamiento en Ciudad Real con Juan y cuando estoy por aquí tengo a David y mis amigos para entrenar también. Mi idea es seguir entrenando y compitiendo, creo que tengo muchísimo margen y objetivos ambiciosos al máximo nivel y si puedo aportar mi experiencia o consejos, siempre estaré encantado.

Entrevistadora: Nuestro pueblo se siente inmensamente orgulloso de ti. ¿A quiénes destacarías, entre familiares, amigos y entrenadores, por el apoyo recibido en este camino hacia el campeonato?

Entrevistado: Muchas veces, cuando voy corriendo por nuestros caminos, los vecinos me animan, yo siento el calor y esto también me motiva. Se que hay chavales que están haciendo deporte influenciados, en parte, por verme, o que conocen lo que hago. No hay nada mejor que la gente se anime a practicar actividades

por este motivo y es algo que me enorgullece, ya que llevar una vida activa es la mejor forma de estar pleno en general, ánimo a todos a perseguir sus sueños, deportivos y personales, aunque a veces las cosas no sean favorables, acaba mereciendo la pena.

Destacaría a mis padres, mi hermana Irene, mi abuela Encarna, a la que quiero mucho. Amigos, ellos saben quiénes son y cuales han estado ahí cuando más los he necesitado. Entrenadores, los anteriormente mencionados, tanto para llegar hasta aquí como para continuar este apasionante camino.

He de mencionar también que me gustaría tener el apoyo de las instituciones, cuando las cosas van bien y cuando no son tan favorables. Es un pilar importante que a veces no se ve y necesitamos los deportistas.

Entrevistadora: Tras este gran triunfo, ¿cuáles son tus próximos objetivos en el duatlón y de qué forma piensas seguir contribuyendo al desarrollo del deporte a nivel local y nacional?

Entrevistado: Mi objetivo principal, ya que hemos terminado la temporada de duatlón, son las carreras de atletismo. La primera son los 10 km de Laredo el 24 de Mayo, una carrera importante que se celebra en Cantabria, a partir de ahí, veremos el calendario mi entrenador y yo.

A nivel local para mí siempre será un placer ayudar en lo que se necesite, creo que también consiguiendo objetivos se promueve mucho que las personas se animen a practicar deporte y eso es un beneficio para todos y de aportar mi experiencia en lo que pueda. A nivel nacional, como competimos en toda España y a veces el extranjero, servir de motivación a quien nos viene a animar, competir o ver.

FIESTAS SAN ISIDRO '25

TORREMOCHA DE JARAMA Del 15 al 18 de mayo

SÁBADO 25 ABRIL

17:30 Campeonato de Mus
"La Mansiega casa Tere"

JUEVES 1 MAYO

Colocación del Mayo
10:30 Quedada en
"La Mansiega casa Tere"
Bajada a por el Mayo
14:00 Barbacoa para
peñas e invitados
Izado de la Bandera

SÁBADO 3 MAYO

17:00 Torneo baloncesto 3x3

DOMINGO 4 MAYO

17:30 Torneo futbol sala

VIERNES 9 MAYO

Tarde. Torneo Pádel

LUNES 12 MAYO

19:00 Misa Triduo a San Isidro

MARTES 13 MAYO

Día del mayor.
Actividades realizadas por la
asociación bienvenida
19:00 Misa Triduo a San Isidro

MIÉRCOLES 14 MAYO

19:00 Desfile de peñas.
19:45 Conferencia sobre San Isidro
21:00 Pregón de las fiestas
Patatas asadas.
Música en Directo:
Combo de la Escuela de Música.
22:30 Reinauguración Fuente con
espectáculo de luces y sonido
23:00 DJ. Manuel DeJota

JUEVES 15 MAYO

10:30 Pascalles y visitas
centro de mayores.
12:00 Misa San Isidro.
13:30 Rosquillas y limonada.
Concurso de chotis.
18:00 Procesión Santo Patrón.
18:30 Tradicional subasta Plaza Mayor.
19:00 Rosquillas, limonada y baile.
21:00 Cena de peñas.
Karaoke.

VIERNES 16 MAYO

11:00 Hinchables
14:30 Comida popular: Cocido
(Venta previa de tickets en ayuntamiento).
16:30 Juegos infantiles
19:00 TARDEO 80'S Y 90'S
Las Monjas
Burlancaster
Tributo Hombres G
22:30 Charanga de las peñas
2:00 DJ Manuel DeJota
5:00 Churros y chocolate

SÁBADO 17 MAYO

10:00 Simultánea de ajedrez
Desayuno para los participantes
12:30 Misa acción de gracias
por las cosechas.
13:00 Charanga.
13:30 Rosquillas y limonada.
Ritmo y tradición.
"Escuela de Danza Andrea Morena"
14:00 Rosquillas y limonada
17:00 Presentación Concurso de
fotografía en casa de cultura.
18:00 Fiesta Holi.
Carretones.
19:30 Concurso de tortillas.
Tardeo con DJ
22:30 Traca y petardos
23:30 Orquesta "8 ½ Band".
3:30 DJ. Manuel DeJota

DOMINGO 18 MAYO

11:00 Juegos en familia (Polideportivo)
12:30 Misa de difuntos de la Hermandad
13:30 Rosquillas y limonada.
Entrega de premios
18:00 Coro "Voces del Jarama"
Tarde de Niños: "atracciones a un euro"
19:00 Merienda de la "Hermandad de San
Isidro" y asamblea.

Fin de fiestas



PROGRAMA
FIESTAS
ACTUALIZADO



SAN ISIDRO 2025

VIERNES 16 DE MAYO



TARDEO VUELVEN LOS 80's Y 90's



19:00

LAS MONJAS

LAS MONJAS



BURLANCASTER



21:00

BURLANCASTER



DeSingles

Una noche con

23:59

DESINGLES TRIBUTO "HOMBRES G"



AYUNTAMIENTO
TORREMOCHA
DE JARAMA



PROGRAMA
FIESTAS
ACTUALIZADO



The Bay 1/2 Band.



SÁBADO 17 DE MAYO

23:30 HORAS



**AYUNTAMIENTO
TORREMOCHA
DE JARARAMA**

**PROGRAMA
FIESTAS
ACTUALIZADO**



MAY. 2025 PROGRAMA SOCIOCULTURAL Y DEPORTIVO

VIERNES 9

CINE Y CHUCHES



"Del revés 2"

17:30 h. C.Sociocultural. En familia.



"La familia Benetón"

19:30 h. C.Sociocultural. A partir de 12 años.

ESCRITURA CREATIVA
Biblioteca 17:30 h. Adulto



INSC.: adtorremochasn@gmail.com

MARTES 13

CON AGUJA E HILO

18:30 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

GRUPO DE CRIANZA

C.Sociocultural 16:30h. 0-3 años. En familia.
INSC.: hola@crianzasieranorte.es

VIERNES 23

CLUBS DE LECTURA INFANTIL

C.Sociocultural.
17:00 h. De 3 a 6 años.
18:00 h. De 7 a 8 años.
19:00 h. De 8 a 11 años.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

MARTES 27

CON AGUJA E HILO

18:30 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

GRUPO DE CRIANZA

C.Sociocultural 16:30h. 0-3 años. En familia.
INSC.: hola@crianzasieranorte.es

JUEVES 29

TALLER INFANTIL GORRITO CALCETÍN

Centro Sociocultural.
16:30/17:30 h. De 9 a 12 años
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es
(Inscripciones hasta el 23 de mayo)



VIERNES 30



18:00 h.

Biblioteca.
En familia

CON TUS MANOS

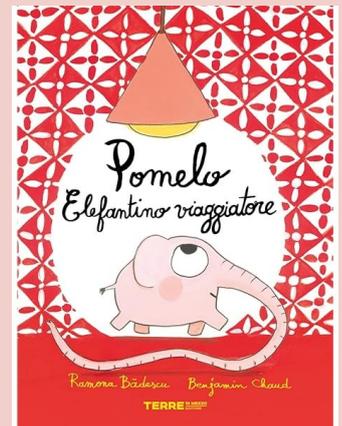
17:00 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es
(Inscripción 5 €/participante)

NOVEDADES DEL MES

INFANTIL

"Pomelo viaja"

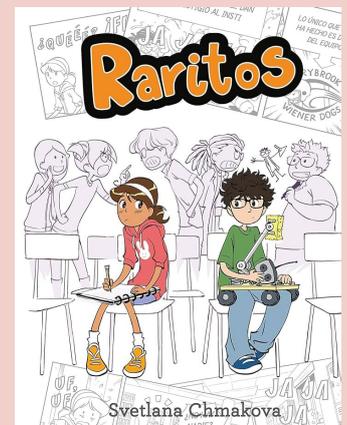
Ramona Bădescu y Benjamin Chaud



JUVENIL

"Raritos"

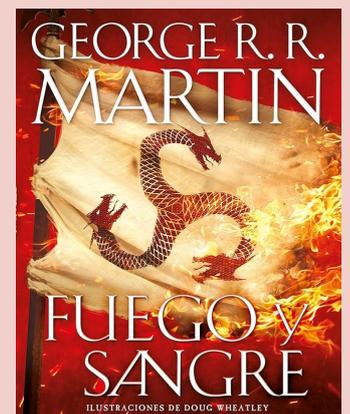
Svetlana Chmakova



ADULTO

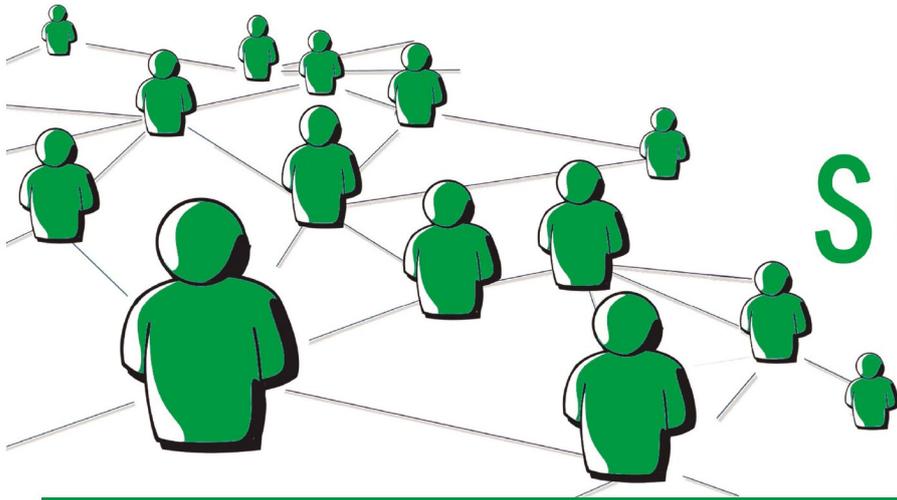
"Sangre y fuego"

George R.R. Martin



CENTRO SOCIOCULTURAL: De lunes a viernes de 16 a 21 h,

918 431 255 c.sociocultural@torremochadejarama.es



REDES SOCIALES

TORREMOCHA DE JARAMA



AYUNTAMIENTO
TORREMOCHA DE JARAMA
www.ayuntamiento.torremochadejarama.es



TORREARTE
www.torrearte.org



MADRID
SIERRA ACTIVA
www.madridsierraactiva.com



MADRID SIERRA ACTIVA

<https://chat.whatsapp.com/Etv6oos-HlgYDohKPBu2W5s>



TORREMOCHA DE JARAMA

<https://chat.whatsapp.com/KTUacdeWySM8VSoJb-CaRrf>



TORRELAGUNA

<https://chat.whatsapp.com/!LrVoxkv1MGG7IbzfvenU3>



PATONES

<https://chat.whatsapp.com/!LrVoxkv1MGG7IbzfvenU3>