



EL TORREOTÓN

BOLETÍN DE INFORMACIÓN TORREMOCHA DE JARAMA

DEPÓSITO LEGAL: M27671-1997

Nº 192 OCTUBRE 24



ÉXITO EN LAS FIESTAS DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES 2024 PESE AL MAL TIEMPO

Las esperadas Fiestas en honor a la Virgen de los Dolores de Torremocha de Jarama se celebraron el pasado fin de semana con gran éxito, a pesar del mal tiempo que se presentó durante algunos de los días de festividad.

Del lunes 16 al domingo 22 de septiembre, la localidad vivió una de sus celebraciones más emotivas y participativas. Como cada año, la Hermandad de la Virgen de los Dolores, en colaboración con el Ayuntamiento y las peñas locales, organizó un programa cargado de actividades para todas las edades, que incluyó desde actos religiosos hasta eventos deportivos, música y actividades recreativas.

El viernes 20 de septiembre, las festividades comenzaron con un animado torneo de mus en "La



Mansiega Casa Tere" y actividades para los más pequeños, como los tradicionales carretones e hinchables. A pesar de la lluvia ocasional,

los asistentes no dejaron que el clima opacara el ambiente festivo. La Misa presidida por el Obispo D. Antonio fue uno de los momentos



más solemnes, seguido por la emotiva colocación de la corona a la Virgen y la lectura de los Siete Dolores. El día concluyó con una concurrida chocolatada, música y karaoke, donde reinó la alegría, culminando con la música del Dj, que mantuvo a los asistentes bailando hasta altas horas de la ma-

drugada.

El sábado 21 de septiembre, el mal tiempo no impidió que el pueblo saliera a las calles para disfrutar de los pasacalles y la Misa Solemne, donde la devoción y el sentimiento de unidad se hicieron palpables. Por la tarde, las familias disfrutaron de más actividades

infantiles, mientras que la procesión en honor a la Virgen recorrió las principales calles del municipio, congregando a fieles y curiosos bajo un cielo nublado, pero con corazones llenos de fervor. La jornada se cerró con la tradicional cena de peñas, que estuvo animada por la música del cuarteto "Tierra", seguido de nuevo por la música del Dj, que amenizó la noche hasta bien entrada la madrugada.



El domingo 22 de septiembre, el programa incluyó una Misa en recuerdo de los difuntos de la Hermandad, que fue seguida por un sorteo de rifa y, por supuesto, la limonada que endulzó el paladar de los asistentes, manteniendo el ambiente festivo hasta el último momento.

En resumen, las Fiestas de la Virgen de los Dolores 2024 fueron todo un éxito. A pesar de las inclemencias del tiempo, la participación fue masiva y el espíritu festivo se mantuvo vivo en cada uno de los eventos. Una vez más, Torremocha de Jarama ha demostrado que, con el esfuerzo conjunto de sus vecinos, puede celebrar sus tradiciones con devoción, alegría y, sobre todo, comunidad. ¡Hasta el próximo año!

TORREMOCHA DE JARAMA BRILLA EN LA FERIA SIERRA NORTE 2024 EN VENTURADA

Torre-mocha de Jarama reafir-mó su presencia en la Feria Sierra Norte de Venturada, celebra-da el 21 y 22 de septiembre de 2024. Su stand, repleto de infor-mación turística y productos locales, fue uno de los más concurri-dos. Torrear-te y los comerciantes locales ofrecieron una variada se-lección de productos artesanales que encantaron a los visitantes. Entre los más destacados estu-vieron las tortas de chicharrones de Artesanía San Isidro, que recibie-ron elogios por su sabor tradicio-nal, y los garbanzos ecológicos de



La Casa de Oficios, que impresio-naron por su calidad.

La feria no solo permitió a los visi-tantes conocer más sobre Torre-mocha y su entorno, sino también disfrutar de una muestra repre-sentativa de lo mejor de su gas-tronomía y su artesanía. Los pro-ductores locales, tanto los más conocidos como las nuevas incor-poraciones, aprovecharon esta

plataforma para dar a conocer su trabajo y conectar con nuevos clientes.

Además de la oferta gastronómica, los asistentes pudieron informarse sobre las rutas turísticas, sen-deros naturales y actividades cul-turales que ofrece Torremocha, convirtiéndolo en un destino ideal para disfrutar del turismo rural en la Sierra Norte de Madrid.

La participación en la Feria Sierra Norte no solo es un orgullo para el municipio, sino también una gran oportunidad para promocionar sus tesoros turísticos y fortalecer su economía local a través de los pe-queños productores y artesanos. Una vez más, Torremocha de-muestra su capacidad de fusionar tradición y calidad, atrayendo tanto a los visitantes como a los aman-tes del buen hacer.

NUEVOS TALLERES PARA PERSONAS MAYORES EN TORREMOCHA DE JARAMA: TECNOLOGÍA, CUIDADO Y MEMORIA EN MOVIMIENTO

El Ayuntamiento de Torremocha de Jarama, en su continuo esfuerzo por mejorar la calidad de vida de sus vecinos, ha lanzado una serie de talleres gratuitos dirigidos a personas mayores, que se llevarán a cabo en el Centro de Mayores, ubicado en C/ Río Jarama n.º 20 (en el Frontón Municipal). Estos talleres buscan fomentar el bienestar, la autonomía y el aprendizaje de nuevas habilidades entre nuestros mayores, en un entorno ameno y participativo.



Taller de Nuevas Tecnologías

Los avances tecnológicos son una oportunidad para que las personas mayores sigan conectadas con el mundo. Conscientes de esta realidad, los días miércoles 9 y 16 de octubre, de 11:30 a 13:00 horas, se impartirá un Taller de Nuevas Tecnologías. Este curso está diseñado para que los participantes aprendan a utilizar dispositivos electrónicos como teléfonos móviles, tablets y ordenadores, a navegar por Internet, usar redes sociales y aplicaciones de mensajería. Es una oportunidad ideal para mantenerse en contacto con amigos y familiares, aprender a realizar gestiones online y descubrir el amplio mundo digital.

Taller de Formación para Cuidadores

Para aquellos que cuidan a familiares o personas en situación de dependencia, el Ayuntamiento también ha organizado un Taller de Formación para Cuidadores, que se celebrará los días 22 y 29 de octubre, y 5, 12 y 19 de noviembre, en el mismo horario de 11:30 a 13:00 h. Este taller ofrecerá herramientas prácticas y conocimientos útiles para afrontar de manera más efectiva los retos del cuidado diario, brindando apoyo emocional y profesional para los cuidadores. Contará con la intervención de expertos en el ámbito del cuidado de personas mayores y en situación de dependencia, quienes compartirán técnicas para mejorar el bienestar tanto de la persona cuidada como del cuidador.

Taller de Memoria en Movimiento

La estimulación cognitiva y el ejercicio físico moderado son claves para el envejecimiento activo. Con esto en mente, del 26 de noviembre al 17 de diciembre, se llevará a cabo el Taller Memoria en Movimiento, todos los miércoles de 11:30 a 12:30 horas. A lo largo de cuatro sesiones, los asistentes realizarán ejercicios que combinan el trabajo de la memoria con actividades físicas suaves, diseñadas para mejorar la coordinación, la concentración y el estado de ánimo. Este taller no solo busca reforzar la memoria, sino también fomentar el bienestar físico, manteniendo a los participantes activos y llenos de energía.

Inscripción y más información

Los interesados en participar en cualquiera de estos talleres pueden informarse e inscribirse en Servicios Sociales Torrelaguna, calle Conde de Barcelona, 11 (Torrelaguna). Teléfonos: 91 843 06 55 o 91 843 17 34.

Estos talleres diseñados específicamente para personas mayores, son una oportunidad única para seguir aprendiendo, cuidando y manteniéndose activos en un ambiente agradable y cercano.

¡No dejes pasar esta oportunidad de seguir creciendo y aprendiendo en comunidad!

TALLER DE:
PARTICIPACIÓN COMUNITARIA



DÍAS: 9 Y 16 DE OCTUBRE

HORARIO: 11:30-13:00

**LUGAR: CENTRO DE MAYORES DE TORREMOCHA DEL JARAMA
C/ RÍO JARAMA, Nº 20 (en el Frontón Municipal)**

**INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES EN:
Servicios Sociales Torrelaguna
C/ Conde de Barcelona, nº 11
Tlf. 91 843 06 55/17 34**



Convenio de colaboración entre la Comunidad de Madrid a través de la Consejería de Familia, Juventud y Asuntos Sociales y la Mancomunidad Sierra Norte, para el desarrollo en 2024 de actuaciones en materia de atención a personas mayores en soledad, en el marco de la red de atención a mayores en soledad de la Comunidad de Madrid.

RINCONES DE TORREMOCHA



La Antigua Fábrica de Harinas: Testigo de la Historia Industrial y Patrimonio de Torremocha

El imponente edificio que alberga la Antigua Fábrica de Harinas, situado en las cercanías del río Jarama, es una pieza arquitectónica de gran valor histórico. Su origen se remonta al siglo XIX, cuando se construyó sobre las ruinas de un antiguo molino medieval conocido como "Molino de la Madre de Dios", que estuvo durante siglos en manos de órdenes religiosas. De este molino, apenas quedan hoy restos de una torre y algunos contrafuertes. Tras la desamortización del siglo XIX, el molino pasó a manos privadas y se documenta que en 1866 su propietaria financió la construcción de un puente de hierro, necesario tras la destrucción del anterior puente que conectaba la fábrica con su entorno.

A un costado de la fábrica se encuentra la ermita de San José, una pequeña joya de estilo barroco popular construida en el siglo XVII por los franciscanos de Torrelaguna, quienes entonces eran los propietarios del molino.

A lo largo del siglo XIX, la fábrica evolucionó de un simple molino medieval a una planta industrial

para la producción de harinas. Se añadieron diversas edificaciones anexas, como almacenes, viviendas y garajes. Desde 1921, el cauce del río fue utilizado no solo para la producción de energía eléctrica, sino también como sistema de riego, lo que impulsó el crecimiento de la industria harinera en la región. Sin embargo, hacia los años 70, la actividad industrial de la fábrica comenzó a decaer hasta su completo cierre. Hoy en día, el lugar ha sido transformado en un



espacio para la celebración de eventos, conservando su encanto y entorno histórico.

Los orígenes de la fábrica se remontan al siglo XIII, cuando los documentos de la época ya mencionan la existencia de un molino harinero en la zona, entonces propiedad de los dominicos de Alcalá de Henares. Durante el siglo XVIII, pasó a manos de los franciscanos de Torrelaguna. Con la desamortización de Mendizábal en el siglo XIX, la propiedad religiosa se privatizó, y la fábrica enfrentó un período de abandono hasta principios del siglo XX, cuando comenzó un proceso de restauración que ha devuelto a este paraje su esplendor original, respetando el entorno natural y arquitectónico.

La fábrica jugó un papel importante en la transformación de la industria harinera a mediados del siglo XIX, cuando el uso de energía hidráulica fue reemplazado por sistemas más modernos, como el método austrohúngaro de molienda con cilindros eléctricos. Este avance permitió una producción más eficiente y de mejor calidad, reduciendo la necesidad de ubicarse cerca de cauces fluviales y acercando las fábricas a infraestructuras ferroviarias, lo que mejoró la distribución de los productos.

La Antigua Fábrica de Harinas es, sin duda, un patrimonio vivo de la historia industrial de Torremocha y un símbolo de la evolución de la producción harinera en España.

Hoy en día es una finca para bodas que cuenta, con amplios espacios para celebrar una boda o evento inolvidable, envuelto por la naturaleza.

CONOCE LA HISTORIA DE NUESTRO PUEBLO

CAPITULO II: EL DESPERTAR

El Señorío de Torremocha de Uceda

Continuamos con nuestra serie dedicada a la historia de Torremocha de Jarama, adentrándonos ahora en un periodo de cambios y transformaciones que marcaron el inicio de la Edad Moderna. Bajo el reinado de los Reyes Católicos, Torremocha comienza un nuevo camino, amparada por las expectativas y posibilidades que ofrece el recién creado Estado Español. Durante este tiempo, Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, en su lucha por consolidar el trono de Castilla, llegaron a hospedarse en la Granja de los Bernaldo, hoy conocida como la Casa de Oficios de Cabarrús, testimoniando la importancia estratégica de la región.

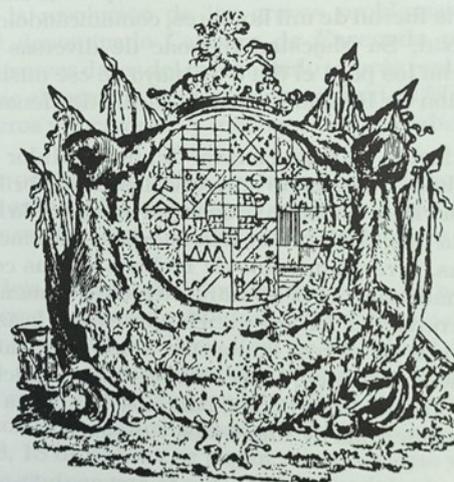
El poderoso arzobispo Carrillo, desde su fortaleza en el Castillo de Uceda, ofreció protección y apoyo a los Reyes, demostrando la relevancia de estos territorios en la geopolítica del momento. Fue también en este contexto donde destacó la figura de Gonzalo Jiménez de Cisneros, más conocido como el Cardenal Cisneros. Cisneros, nacido en Torrelaguna, dejó su huella en la comarca, y posiblemente fue el artífice de la galería renacentista que rodea la Parroquia de San Pedro de Torremocha, una joya arquitectónica que aún hoy conserva dos sencillos escudos que reflejan su legado.

Mientras Torremocha comenzaba a forjar su identidad, Cisneros, como Arcipreste de Uceda y experto en derecho canónico, impulsó el desarrollo de la región. Bajo su tutela y la del Cardenal Mendoza, se promulgaron ordenanzas para regular el uso de la fértil vega del Jarama, buscando un equilibrio en los recursos entre las villas de Torrelaguna y Uceda. Además, la fundación de la Universidad de Alcalá de Henares y la creación del gran Pósito en Torrelaguna consolidaron su papel como mecenas y visionario, siempre preocupado por el bienestar de la comarca.

El reconocimiento oficial de la Parroquia de San Pedro en 1556 marcó otro hito en la historia de Torremocha, otorgando al lugar la autonomía suficiente para manejar sus propios asuntos eclesiásticos y civiles, lo que demostraba el crecimiento y la estabilidad de la comunidad.

A finales del siglo XVI, la Villa de Uceda, debido a los elevados costes de mantenimiento, se vio obligada a vender Torremocha a la Villa de Torrelaguna en 1580 por 2.000 ducados. Sin embargo, esta venta fue disputada por Uceda, que tras varios litigios recuperó la posesión de Torremocha, previo resarcimiento

BLASON DE ARMAS
DUCADO DE UCEDA



de los afectados.

Durante el siglo XVII, los gastos crecientes llevaron a Uceda a vender sus tierras al Duque de Cea en 1610. Bajo su mandato, Torremocha fue reconocida como villa independiente, obteniendo la capacidad de nombrar a sus propios oficios y liberarse del dominio de Uceda. Esta autonomía fue reafirmada bajo el gobierno del cuarto Duque de Uceda, Don Gaspar Téllez-Girón, Duque de Osuna, quien facilitó la administración local hasta 1718, año en que su sucesor continuó con la gestión.

Con la promulgación de la Constitución de Cádiz en 1812, se abolieron los privilegios feudales, marcando el fin del Señorío de Torremocha y la transición hacia una comunidad soberana, libre del yugo de los antiguos señores. A partir de este momento, Torremocha se convirtió en una villa independiente, gobernada por sus propios ciudadanos, dejando atrás siglos de dependencia señorial.

En el próximo capítulo seguiremos explorando cómo estos eventos forjaron el carácter de Torremocha de Jarama y su gente, construyendo la comunidad que hoy conocemos. ¡No te lo pierdas!

ENTREVISTA ANA, MARIJOSE Y SONIA



1. **Entrevistadora:** Hola, chicas... ¿Nos podéis contar quienes sois?

Entrevistadas: Somos Ana, Marijose y Sonia. Somos del pueblo de toda la vida, nacidas y criadas aquí. Hemos visto el pueblo evolucionar desde los años 80 hasta hoy, y somos testigos de cómo se ha ido adaptando a los nuevos tiempos.

2. **Entrevistadora:** ¿Cómo era la vida en el pueblo durante vuestra infancia?

Entrevistadas: La vida social estaba como más marcada, los niños estábamos un poco controlados por todos los vecinos; ibas por la calle y cualquier mayor te mandaba un recado, y lo tenías que hacer, claro, por educación. Era una forma de estar vigilada sin estarlo. En el pueblo había pocas cosas, pero para nosotras la tienda de la señora Julia, el frontón, la piscina y las calles del pueblo, eran suficientes para divertirnos.

3. **Entrevistadora:** Esto me lleva a preguntaros, ¿a qué jugabais cuando erais niñas?

Entrevistadas: Jugábamos mucho al escondite en las dos plazas, nos poníamos los patines, cogíamos un balón, las raquetas, a la galleta etc.; y si no, inventábamos algo: los taxis con las bicis, las películas, las farmacias, corríamos unos Sanfermines imaginarios por la calle de la tía Amalia, el corral de la señora Pilar era nuestro parque de atracciones...; nos faltaban horas en el día.

4. **Entrevistadora:** ¿Podríais contarnos alguna travesura o aventura que hayáis compartido?

Entrevistadas: Alguna que otra, cómo no. Era un clásico tocarle el timbre a la señora Delfina, a la señora

Upe y cualquier casa de la calle de la iglesia. Nos colábamos en la piscina por la noche para darnos un chapuzón. Al grupo de música que ensayaba en el local de los cazadores, les tirábamos piedras a la puerta para molestar y salir corriendo. Una tarde, antes de empezar a construir Torrearte, nos colamos a cotillear en unas naves, como crías que éramos, y nos quedamos encerradas cuando se fueron los adultos. Todo de una forma muy inocente, nunca hicimos daños ni rompimos nada.

5. **Entrevistadora:** ¿Qué actividades había en el pueblo y cómo participáis en ellas?

Entrevistadas: Aunque ahora nos parece que había pocas cosas, entonces siempre estábamos participando en algo. Los domingos éramos monaguillas en la misa, y en las fiestas no faltábamos a la procesión, a la limonada y cómo no, a darlo todo en el baile. Toda la gente joven tenía peña,



nosotras teníamos 10 u 11 años cuando formamos la primera, la peña el Perejil. Cuando se inauguró la pista de fútbol sala formamos un equipo y jugamos un torneo. En Navidad colaborábamos en la cabalgata de Reyes siendo pajes y ayudando a adornar carrozas y confeccionar indumentaria. El Belén Viviente fue un acontecimiento muy relevante en el que se volcó todo el pueblo, y por supuesto, nosotras también participamos ayudando en todo lo que nos pedían y como personajes del Belén. En Nochevieja, por costumbre, se hacía una fiesta en el centro cultural, con música en directo, y todo el pueblo junto celebraba el año nuevo hasta altas horas.

6. Entrevistadora: ¿Hay vecinos a los que recordéis con especial cariño?

Entrevistadas: A muchos. Las primeras nuestras abuelas: la señora Pilar nos dejaba jugar en su antiguo bar y en su corral, la señora Nana nos hacía bocadillos de nocilla, a la señora Mercedes la invadíamos el portal de su casa para extender nuestros juguetes.

Tenemos buenos recuerdos de la señora Julia y su tienda, que era como un 24/7 para cualquier emergencia, y te vendía tanto una lejía como un pollo o, por supuesto, chucherías. A la señora Amalia le personalizábamos los villancicos porque nos daba un buen aguinaldo y un montón de dulces navideños. La señora Clemen nos aguantaba durante horas cantando en el banco de su ventana en las cuatro calles. Hacía unos bollos muy ricos.



CARTA DE UNA LECTORA: Torremocha mi gran descubrimiento.



Queridos vecinos y amigos de Torremocha de Jarama,

Hace ya 10 años que llegué a este maravilloso pueblo, movida por el amor al casarme con mi marido. Aunque nació y crecí en San Sebas-

tián de los Reyes, y pasé algunos años viviendo en Valdetorres de Jarama, jamás imaginé que sería aquí, en Torremocha, donde encontraría mi verdadero hogar.

Desde el primer momento, este lugar me cautivó. Los paisajes que rodean el pueblo, su tranquilidad y belleza natural me hicieron sentir una conexión especial. Pero no fue solo el entorno lo que me enamoró, sino también la gente que aquí vive. He tenido la fortuna de conocer a personas increíbles que, con el tiempo, se han convertido en mi círculo más cercano de amigos. Son ellos quienes, junto a mi marido, han hecho que estos años sean inolvidables.

Además, aquí conocí a nuestro querido pastor alemán, Koji, a quien muchos de vosotros también llegasteis a conocer. Koji nos brindó 10 maravillosos años de cariño, risas y lealtad, y su recuerdo siempre estará presente en nues-

tras vidas.

Participar en la vida del pueblo, formar parte de la redacción de este periódico y ser responsable de compartir nuestras actividades y noticias en las redes sociales es para mí un orgullo. Cada evento, cada iniciativa, me llena de alegría porque refleja el espíritu solidario y cálido de esta comunidad.

Torremocha de Jarama ha sido mucho más que un nuevo comienzo. Ha sido el lugar donde he encontrado mi hogar, donde el amor, la amistad, y la lealtad de Koji han florecido de maneras que nunca había experimentado. Agradezco de corazón a todos los que forman parte de este pueblo, porque han hecho que estos 10 años se sientan como una vida entera llena de felicidad.

Con cariño y gratitud,

VIERNES 4 DE OCTUBRE

19:30 PRESENTACIÓN
DE LA FERIA TORREARTE
OTRO MADRID.

19:30 INAGURACIÓN EXPOSICIÓN
"COSMOCROMIA" Sala de exposiciones
torrearte.

21:00 MONÓLOGO:
PAMELA PALENCIANO
"NO SOLO LOS GOLPES
DUELEN" Zona gastronómica.



SÁBADO 5 DE OCTUBRE

- Mañana -

11:00 APERTURA DE FERIA

11:00-14:00 ZONA INFANTIL. HINCHABLE. CAMAS ELÁSTICAS. PINTACARAS.
3€/30min.

11:00 CATA: INICIACION A LA CATA DE CERVEZA. Imparte: Mar de Maltas.
Museo. Adulto. (Venta anticipada)*

12:00 TALLER: ESCRIBE TU PROPIA HISTORIA. Stand Bea Enriquez.
A partir de 7 años. (Venta anticipada)*

12:00 TALLER : MARIPOSAS DE LANA. Stand Entre Lanas y Flores.
A partir de 2 años. (Venta anticipada)*

A PARTIR DE LAS 12:00 DEGUSTACIÓN: MERMELADAS DE FLORES
Y SU ELABORACIÓN. Stand Mermeladas el Mirador.

12:30 TALLER: EL VIAJE DE MEI. Stand Tau talentos. De 6 a 12 años.

12:30 CATA: CATA DE VINOS DE COMUNIDAD DE MADRID.
Imparte: 3Reales. Museo. Adulto. (Venta anticipada)*

13:00 TALLER: MUÑECOS CON CALCETINES DESPAREJADOS.
Stand Kela's. A partir de 7 años.

13:30 CONCIERTO: A PUERTA CERRADA. Dúo Tributo a Fito y Fitipaldis.

* VENTA ANTICIPADA (Plazas limitadas):

POLIGONO ARTESANAL TORREARTE.

Telf.: 91 868 36 82 De miércoles a domingo de 10:00 a 14:00 h.



- Tarde -

15:00-20:00 ZONA INFANTIL. HINCHABLE. CAMAS ELÁSTICAS. PINTACARAS.
3€/30min.

17:00 TALLER: MARIPOSAS DE LANA. Stand Entre Lanas y Flores.
A partir de 2 años. (Venta anticipada)*

17:00 DEMOSTRACIÓN ENCUADERNACIÓN JAPONESA. Stand Sol en papel.
Todos los públicos.

18:00 CATA EMOCIONAL DE VINOS. Imparte: 3Reales. Museo. Adulto.
(Venta anticipada)*

20:00 FESTIVAL FUNK: SAMOAH

21:30 UPPERLIPS

23:00 PINK FLAMINGOS & THE CHERRY LOVERS.

DOMINGO 6 DE OCTUBRE

11:00 APERTURA DE FERIA

11:00 CATA: INICIACION A LA CATA DE CERVEZA.
Imparte: Mar de Malta. Museo. Adulto. (Venta anticipada)*

11:00-15:00 ZONA INFANTIL. 3€/30min.

11:00 TALLER: ILUSTRACIÓN CERÁMICA CON LETOGRAFÍA.
Stand Letografías. A partir de 10 años. (Venta anticipada)*

11:30 TALLER: CABAÑAS DE BARRO.
Stand Alfarería salvaje. (Venta anticipada)*

13:00 CATA DE QUESOS. Quesería Jaramera. Museo. Adulto. (Venta anticipada)*

DURANTE LA FERIA:

EXPOSICIÓN DE PINTURA: SCHUGURENSKY. Van Gogh y el Colibrí. ESPAZIO77. NAVE 7

DEMOSTRACIÓN TRABAJO ARTESANAL CON CUERO. Stand Cuereart.

ELABORACIÓN DE BISUTERIA ARTESANAL. Stand Helena Barrientos.

ELABORACIÓN DE PUNCH NEEDLE. Stand Gatuneadndo.

DEMOSTRACIÓN TÉCNICAS JAPONESAS DE CERÁMICA. Stand Artealbarro.

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN "COSMOCROMÍAS" DE ÁNGEL FLÓREZ-ESTRADA

El próximo viernes 4 de octubre a las 19:30 h, en la Sala de Exposiciones de Torrearte, tendrá lugar la inauguración de la exposición "Cosmocromías" de Ángel Flórez-Estrada, un evento que promete ser un deleite visual y artístico para todos los asistentes. Esta muestra permanecerá abierta durante varias semanas, ofreciendo a los visitantes la oportunidad de disfrutar y reflexionar sobre las obras presentadas.

"Cosmocromías" es una síntesis creativa que dialoga con criterios expositivos y experimenta con formas plásticas, en la que se combinan técnicas de metal y cerámica. Este proyecto surge como una explosión creativa y como una necesidad de comunicación artística por parte del autor, quien a través de su obra da testimonio de sus inquietudes de investigación y estudio.

La exposición es una búsqueda constante de puntos de vista, luz, comportamiento del material y forma, elementos que, combinados con el color, conforman un auténtico acontecimiento visual. El concepto de "cosmos", entendido como un carácter universal, está presente en cada una de las piezas expuestas, las cuales reflejan un enfoque multidisciplinar en el uso de materiales según las necesidades específicas de cada obra.

Ángel Flórez-Estrada destaca la importancia de la interacción didáctica de la muestra, permitiendo a los espectadores comprender tanto los procesos como las intenciones que hay detrás de cada una de sus creaciones. En este sentido, la exposición no solo es una ventana a su visión artística, sino también una oportunidad

educativa para explorar cómo el arte dialoga con el material y la forma. Las esculturas de "Cosmocromías" son el resultado de un trabajo fundamentalmente metálico, en las que las formas se dibujan y recortan en el espacio, buscando siempre el equilibrio de la materia. Estas piezas, realizadas con materiales como el hierro y el barro, se completan con pigmentaciones de óxidos y esmaltes que aportan una tonalidad única a cada una de ellas. La unión de estos elementos da lugar a composiciones visualmente poderosas que capturan la esencia de la tierra y la transformación artística.

Ángel Flórez-Estrada, nacido en Madrid en 1959, es Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid, con especialización en escultura. Su formación se complementa con estudios en Forja Artística del hierro

en la Escuela de Arte La Palma de Madrid. A lo largo de su carrera, ha destacado como escultor profesional y ha combinado su labor artística con la docencia, siendo profesor de Técnicas del Metal en la misma Escuela de Arte donde se formó.

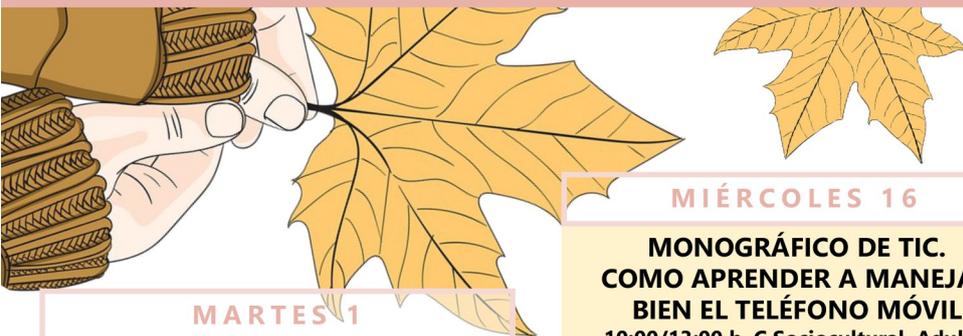
A lo largo de su trayectoria, ha recibido diversos premios y menciones, entre los que destaca la beca de la Academia de Bellas Artes de España en Roma, así como el Premio Extraordinario de Modelado de la EAO.

No te pierdas esta oportunidad única de sumergirte en el mundo de "Cosmocromías" y explorar las esculturas de un artista cuya obra es una fusión de técnica, material y emoción.

¡Te esperamos en la Sala de Exposiciones de Torrearte!



OCT. 2024 PROGRAMA SOCIOCULTURAL Y DEPORTIVO



MARTES 1

CON AGUJA E HILO
18:30 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

FERIA DE ARTESANIA Y ALIMENTACIÓN ARTESANA TORREARTE OTRO MADRID

4, 5 y 6 de octubre.
Poligono artesanal Torrearte.

(Sábado de 11 a 20 h. Domingo de 11 a 15 h.)

MARTES 8

GRUPO DE CRIANZA
C.Sociocultural 16:30h. 0-3 años. En familia.
INSC.: hola@crianzasierranorte.es

JUEVES 10

TALLER MURAL POR EL DÍA DE LOS DERECHOS DEL NIÑO/A

C.Sociocultural
16:30/18:00 h. 3-12 años.
18:30/19:30 h. A partir de 12 años.
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es
(Inscripciones hasta el 8 de octubre)

MARTES 15

CON AGUJA E HILO
18:30 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

MIÉRCOLES 16

MONOGRÁFICO DE TIC. COMO APRENDER A MANEJAR BIEN EL TELÉFONO MÓVIL
10:00/13:00 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es
918431255 de L a V de 16 a 21 h.
(Inscripciones hasta el 7 de octubre)

VIERNES 18

CLUBS DE LECTURA INFANTIL

C.Sociocultural.
17:00 h. De 3 a 6 años.
18:00 h. De 7 a 8 años.
19:00 h. De 8 a 11 años.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

CON TUS MANOS

17:00 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es
(Inscripción 5 €/participante)

MARTES 22

GRUPO DE CRIANZA
C.Sociocultural 16:30h. 0-3 años. En familia.
INSC.: hola@crianzasierranorte.es

CLUB DE LECTURA ADULTO

18:30 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

MIÉRCOLES 16

TALLER DE ORIENTACIÓN SOCIOLABORAL. APRENDE A USAR INFOJOBS Y LINKEDIN
10:00/13:00 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es
918431255 de L a V de 16 a 21 h.
(Inscripciones hasta el 14 de octubre)

JUEVES 19

CINE Y PALOMITAS
"La familia Adams"
16:30 h. C.Sociocultural. A partir de 7 años.
"La calle del terror"
19:00 h. C.Sociocultural. A partir de 14 años.

VIERNES 25

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA
17:00 h. C.Sociocultural. Adulto.
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

MARTES 8

GRUPO DE CRIANZA
C.Sociocultural 16:30h. 0-3 años. En familia.
INSC.: hola@crianzasierranorte.es

MIÉRCOLES 31

TALLER DE CALABAZAS DE HALLOWEEN
Centro Sociocultural
16:30/18:30 En familia.
¡Trae tu calabaza, cuchara y cuchillo!
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es
(Inscripciones hasta el 21 de septiembre)

NOVEDADES DEL MES

INFANTIL

"Me duermo en un zapato"
Mar Benagas y Christian Inajara

JUVENIL

"Tu cuerpo mola"
Marta Torrón y Cristina Torrón

ADULTO

La segunda revolución "Ellos y nosotros"
Costa Alcalá

CENTRO SOCIOCULTURAL: 918 431 255 c.sociocultural@torremochadejarama.es

TODOS LOS 8 SON 8 DE MARZO

8
octubre



Odiarás tu fragilidad,
querrás ser sólo fuerte,
sólo indestructible.

Pero un día encontrarás
la fuerza que necesitas
para vencer
sin arrancar
todas las flores

Sara Bueno

ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES Y DEPORTIVAS

TORREMOCHA DE JARAMA 2024 / 2025



BADMINTON	Adulto	9:30 / 11:00 h.	M y J	Gratuito	Juan A.Glez.
BALONCESTO	Prebenjamin/ Benjamin/Alevin	17:00/18:30 h.	L y X 2 d/sem.	100 € Trimestre Tri.1.: Sep. Tri.2.: Dic. Tri.3.: Mar. 270 € De Oct-Jun.	Gabu
	Infantil masc. fem./ Cadete junior	18:30/20:00 h.			
	Cadete masc. / Junior Masc.	20:00/21:30 h.			
DEFENSA PERSONAL	Infantil	19:00/20:00 h.	L y X	35 €/mes	Jóse Genner
	Adulto *Consultar	20:00/21:30 h.		44 €/mes	
ESCALADA	3-8 años	18:30/19:30 h.	V	24 €/mes	Evasión aventura
	9-13 años	17:30/18:30 h.			
	+14 años-adulto	19:30/20:30 h.		25 €/mes	
KARATE	De 4 a 14 años	17:10/18:10 h.	M y J	25 €/mes	Jaime Muriedas
EN FORMA	Adulto	10:45/11:45 h.	X	5 €/mes	Jorge Navarro
		11:00/12:00 h.	V		
FÚTBOL	8-11 años	16:15/17:15 h.	V	5 €/mes	Víctor Martín
GIMNASIA RÍTMICA	Grupo 1	16:00/17:00 h.	L y X	24 €/mes	Paz Alonso
	Grupo 2	16:30/17:30 h.			
PÁDEL	Por grupos y categorías		Consultar		Club Sawpapel
PILATES	Adulto (Presencial / online)	17:45/18:45 h.	L y X	20 €/mes 1 d/sem.	Patricia Vicente
		20:15/21:15 h.	M y J		
		9:30/10:30 h.	J		
CORE + GAP	Adulto (Presencial / online)	9:30/10:30 h.	M	32 €/mes 2 d/sem.	
ENT. FUNCIONAL			V		
BONO 1: PILATES + CORE + GAP + ENT. FUNCIONAL 42 €/mes.					
PEB	Adulto (Presencial / online)	17:15/17:45 h.	L	10€/mes 1 d/sem.	Patricia Vicente
GAP		17:15/17:45 h.	X	20€/mes 2 d/sem.	
BONO 2: PILATES + CORE + GAP + ENT.FUNCIONAL + PEB + GAP 45 €/mes.					
BONO 3: PILATES + CORE + GAP + ENT.FUNCIONAL + PEB + GAP + GIMNASIO 50 €/mes.					

GIMNASIO*	10 €/MES // SESIÓN 3 €	BONO GIMNASIO + BOULDER 20 €/MES	ALQUILER PISTA PÁDEL O TENIS 4 €/H.
BOULDER*	15 €/MES // SESIÓN 3 €		
*Horario de apertura del polideportivo. El boulder permanecerá cerrado los viernes.			

Centro Sociocultural

BAILES DE SALÓN	Adulto	19:30/21:00 h.	J	35 €/mes	Jorge Sanz
CREA Y JUEGA	5-7 años	16:00/17:00 h.	L	5 €/mes	Personal Ayto.
	8-12 años	16:00/17:00 h.	X		
AJEDREZ	Iniciación	16:30/17:30 h.	X	20 €/mes	Rafael Lopez
	Grupo 1	17:30/19:00 h.			
YOGA HATHA	Adulto	20:00/21:00 h.	X/J	35 €/mes 1 d/sem.	Esther Martínez
SUELO PÉLVICO HIPOPRESIVOS	Adulto	18:30/19:10 h.	M	20 €/mes	Sara Puente
YOGA KUNDALINI		17:15/18:30 h.		35 €/mes	

Trabensol

INICIACIÓN A LA MEDITACIÓN*	Adulto	18:15/19:30 h.	V	Gratuito	Patricia Villa
CHI KUNG*	Adulto	10:00/10:30 h.	De L a V	Gratuito	Jose María
PARA MEDITACIÓN Y CHI KUNG NO ES NECESARIO REALIZAR INSCRIPCIÓN. + INFO.: 91 843 12 55					

Información e inscripciones

Centro sociocultural
91 843 12 55

De lunes a viernes 16/21 h.
Viernes 9:30/14:30 h.

c.sociocultural@
torremochadejarama.es

Polideportivo
91 765 34 88
683 276 271

De lunes a viernes 16/22 h.
deportes@
torremochadejarama.es

Ayuntamiento
91 843 00 19

De lunes a viernes de 9/14 h

Altas 2024/2025

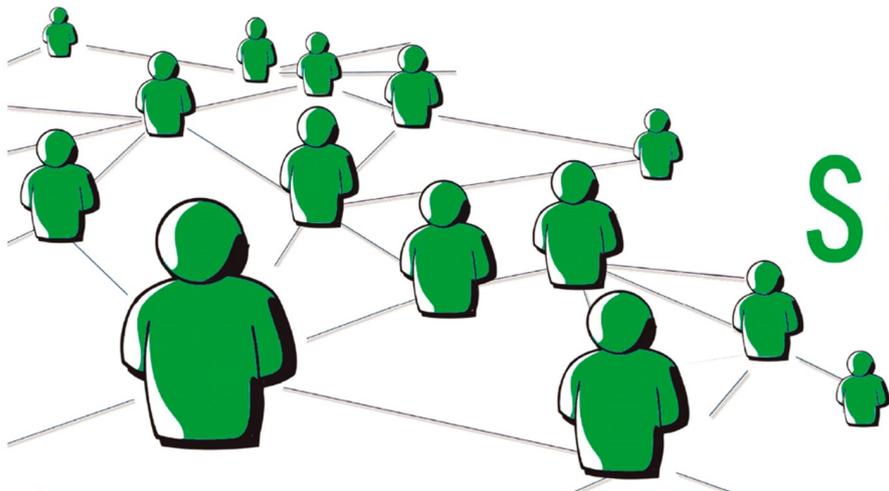
- Para darse de alta como usuario de las actividades culturales y deportivas será necesario el pago obligatorio de una única matrícula de 10€.

- La matrícula tiene una validez para la temporada 2024/2025.

- El pago de la matrícula se realizará una única vez con la primera cuota de la actividad o actividades en las que esté inscritas.

- La baja y alta en la misma actividad a lo largo del año supondrán el pago de nuevo de la matrícula de 10€.

- Los participantes que estén en posesión del carnet vecinal en curso disfrutaran de un 20 % de descuento en su cuota.



REDES SOCIALES

TORREMOCHA DE JARAMA



AYUNTAMIENTO
TORREMOCHA DE JARAMA
www.ayuntamiento.torremochadejarama.es



TORREARTE
www.torrearte.org



MADRID
SIERRA ACTIVA
www.madridsierraactiva.com



MADRID SIERRA ACTIVA

<https://chat.whatsapp.com/Etv6oos-HIqYDohKPBu2W5s>



TORREMOCHA DE JARAMA

<https://chat.whatsapp.com/KTUacdewySM8VSoJb-CaRf>



TORRELAGUNA

<https://chat.whatsapp.com/ILrVoxkv1MGG7IbzfvenU3>



PATONES

<https://chat.whatsapp.com/ILrVoxkv1MGG7IbzfvenU3>