



EL TORREOTÓN

BOLETÍN DE INFORMACIÓN TORREMOCHA DE JARAMA

Nº 178 ABRIL 2023

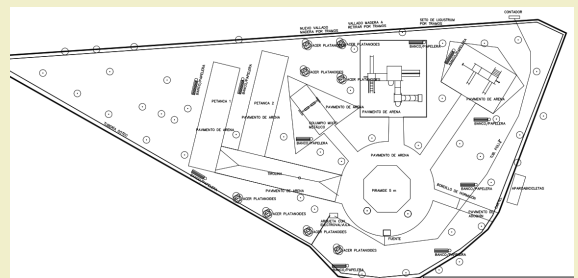


RENOVACIÓN INTEGRAL DEL PARQUE INFANTIL "EL RETIRO"

Durante este mes de abril comenzarán las obras con el objeto de mejorar y acondicionar las instalaciones, ya deterioradas y a la vez deficientes, con cargo al Programa de Inversión Regional de la Comunidad de Madrid para el período 2022-2026.

Se trata de sustituir los antiguos elementos de juego infantil en el parque y dotar de pavimento adecuado, mejorando además la jardinería e instalaciones de riego. Además, como punto relevante, se pretende adecuar dicho parque a personas con movilidad reducida o minusválidos para que puedan disfrutar de igual manera, enriqueciendo la accesibilidad que permita su entrada.

El parque del Retiro se construyó en el año 2003 con su correspondiente dotación de juegos infantiles, y desde entonces se han realizado diversas actuaciones de mantenimiento tanto en los juegos infantiles como en la jardinería e instalación de riego. Después de tantos años de uso, los elementos allí existentes están sumamente deteriorados siendo imposible su recuperación.



Mejora, conservación y mantenimiento de las instalaciones

El Valor Estimado del Contrato asciende a 150.200,58€ y caben destacar los siguientes trabajos:

- Retirada y sustitución de los juegos infantiles
- Retirada y sustitución del cerramiento y bordillos perimetrales
- Acondicionamiento del acceso con pavimento de adoquín
- Inclusión de mobiliario (10 papeleras y 10 bancos)
- Mejora de la jardinería e instalación de riego

Esta obra es la continuación de la renovación de parques con la que se pretende el disfrute de todos, tanto vecinos como visitantes.

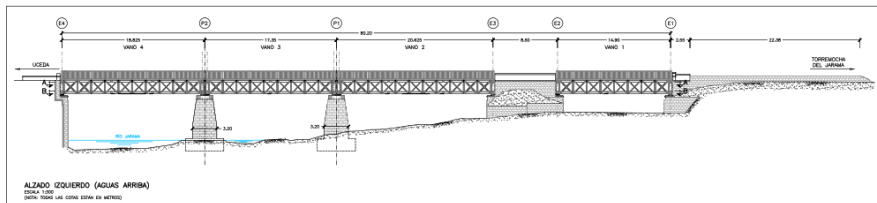
PROYECTO DE RESTAURACIÓN DEL PUENTE DE LA CHARCUELA



El Puente de Hierro, conocido como Puente de la Charcuella, Bien de Interés Patrimonial y uno de los dos que permite comunicar la provincia de Madrid con la de Guadalajara, sufrirá este año 2023 una restauración integral de todos sus elementos. Dicho puente, inaugurado en 1916 según proyecto del año 1911, salva el río Jarama en el lugar de un vado histórico entre las localidades de Torremocha de Jarama y Uceda, reaprovechando algunos elementos de apoyo de otras estructuras anteriores arruinadas por riadas. Se trata de un puente de cuatro vanos, construido mediante doble celosía metálica con cruces de San Andrés sobre apoyos de sillería, y con una longitud total

aproximada de 100 metros. Los estudios previos realizados por la Dirección General de Patrimonio Cultural pusieron de manifiesto varias deficiencias, principalmente un proceso generalizado de oxidación por falta de mantenimiento y el precario estado de las barandillas. Y es que la última reparación y repintado de la estructura metálica se realizó en 1953, por lo que era necesario acometer una restauración global de todos sus elementos. El proyecto tiene como objetivo la reparación de las patologías detectadas, evitar su reaparición en el futuro y la puesta en valor del puente. Esto es, se restaurará en su totalidad, incluyendo las siguientes actuaciones:

- Revisión y eliminación de óxidos.
- Repintado.
- Refuerzos puntuales de los elementos de la estructura metálica.
- Limpieza y rejuntado de los apoyos de sillería.
- Reposición e impermeabilización de la capa de rodadura.
- Reparación y/o sustitución de las barandillas.



El Valor Estimado del Contrato asciende a 357.918,77€ (sin IVA), inversión a cargo de la CAM y ejecutado por ella. El plazo total de ejecución estimado es de 8 meses, en los que será necesario llevar a cabo un corte de tráfico por el puente de 4 meses mientras se llevan a cabo las actuaciones en la plataforma.

AYUDAS AL DESPLAZAMIENTO PARA ACTIVIDADES JUVENILES

La Consejería de Administración Local y Digitalización ha convocado para este año subvenciones para facilitar el desplazamiento a actividades educativas, artísticas y/o deportivas para menores de 27 años en municipios de menos de 5.000 habitantes.

Esta ayuda está destinada a cubrir los gastos por desplazamiento a un municipio distinto al de la residencia habitual para realizar dicho tipo de actividades y la cuantía por curso completo no superará los 900€/persona y actividad. Los objetivos pueden ser formativos, de aprendizaje o competitivos de las diferentes disciplinas deportivas y culturales.

El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 10 de abril y su tramitación se puede realizar por medios electrónicos o de forma presencial. Si se elige la presentación electrónica, se necesita disponer de uno de los sistemas de firma electrónica reconocidos por la Comunidad de Madrid.

REQUISITOS

- No haber cumplido los 27 años a 31 de diciembre de 2023.
- Residir en algún municipio de población inferior a 5.000 habitantes, según los datos oficiales publicados por el Instituto Nacional de Estadística a 1 de enero de 2022.
- Estar matriculado o inscrito en actividades no regladas en un municipio diferente al de su residencia, siempre que implique un desplazamiento de más de 15 km.
- Las actividades serán impartidas de forma presencial.

MEJORAS EN LA URBANIZACIÓN “LOS TOMILLARES”

A lo largo del pasado mes de marzo comenzaron las obras cuyo objetivo es enriquecer la zona y, así, potenciar sus servicios. Se prevé que dichas obras finalicen a mediados de este mes de abril.

Esta actuación, con una inversión total de 35.739,12€, se distribuye en tres partes. Por un lado, se está llevando a cabo la reparación del pavimento de la pista de tenis. Por otro, y como novedad, se está instalando un parque infantil, que

hasta el momento era inexistente, en el que se está montando juegos infantiles, balancín, columpio y tobogán. Y por último, se están sustituyendo los buzones de cada propietario ubicados todos juntos.

SITUACIÓN ACTUAL DEL PROYECTO DE PARQUE SOLAR

En el año 2020, por la empresa Grenergy, se inician los contactos para la instalación de un parque solar en Torremocha al tener dos condicionantes básicos para este tipo de instalaciones (suelo agrícola sin protecciones especiales y parcelas de concentración parcelaria de grandes extensiones).

Al comienzo se proponen localizaciones que no se aceptan, tras lo que el Equipo de Gobierno y la Oposición acuerdan su ubicación sumando unas 114 ha. En un principio, el Ayuntamiento valoró positivamente este proyecto y es que se consideraron dos consecuencias positivas. Por un lado, los ingresos a los propietarios de los terrenos pasando de un arrendamiento de unos 50€/ha a los casi 500€/ha, y por otro los importantes ingresos que el Ayuntamiento incorporaría por licencias e impuestos tan beneficiosos para todos.

Tras tres años, el parque proyectado en un inicio se ha ampliado sin ningún consenso por parte del Ayuntamiento pasando a casi 200 ha y, lo más grave, se ha acercado de una manera considerable al suelo urbano. Ante esta nueva situación, el Ayuntamiento el cual lleva en las últimas décadas haciendo una gran apuesta por el apoyo a la agricultura, al medio ambiente y a las energías renovables, siente la necesidad de posicionarse ante este proyecto que ha superado con creces las dimensiones iniciales.

En Pleno Ordinario de fecha 30 de marzo se aprobaron los siguientes puntos:

1º- Reducir los parques solares de BISBITA y COLIMBO a las delimitaciones indicadas en los planos con una superficie de 114 hectáreas. A su vez, desplazar el parque Bisbita al menos 400m del suelo urbano previsto en el Plan General y en referencia a Colimbo, que no supere por el sur al Canal de la Parra.

Para más información escanea el siguiente QR:



2º- Calificar el resto del municipio no urbano para la prohibición de instalación de placas solares, a través de su inclusión en el Plan General de Ordenación Urbana de Torremocha, y o de una modificación puntual de la NN.SS.

3º- Reservar las acciones legales para la interposición de recursos ante los Tribunales de lo Contencioso Administrativo si prospera la aprobación de los citados parques en los términos en los que se están tramitando.

4º- Enviar el presente acuerdo al Ministerio para la Transición Ecológica y a la Comunidad de Madrid.

En cuanto a las líneas de evacuación de los parques del Cubillo, Casa Uceda y Valdeluño, que tenían previsto su paso por la zona norte del suelo urbano de nuestro municipio, se ha conseguido que se efectúe por el suroeste.

APUESTA

En Agricultura: las dos concentraciones parcelarias (1994 y 2005), la construcción del polígono artesanal, la creación de la empresa AGROALIMENTARIA y el Museo de la Agricultura.

En Medio Ambiente: repoblaciones forestales junto al río Jarama con una plantación de más de 25.000 árboles para ir recuperando el bosque de galería y proteger el espacio que ocupa la RED NATURA 2000.

En Energías Renovables: placas solares en Torrearte entonces para su venta a Iberdrola, así como en el año 2010 se pusieron placas en el pabellón cubierto, cuya energía que se produce se consume en el colegio público. Con el aumento de la energía, el Ayuntamiento se planteó la necesidad de crear una COMUNIDAD ENERGÉTICA a través de la contratación de una consultoría con un coste que aportó de 18.000€, y que en la actualidad se está desarrollando.

NUEVA LÍNEA DE AUTOBÚS

QUE UNE TORRELAGUNA CON ALCALÁ DE HENARES

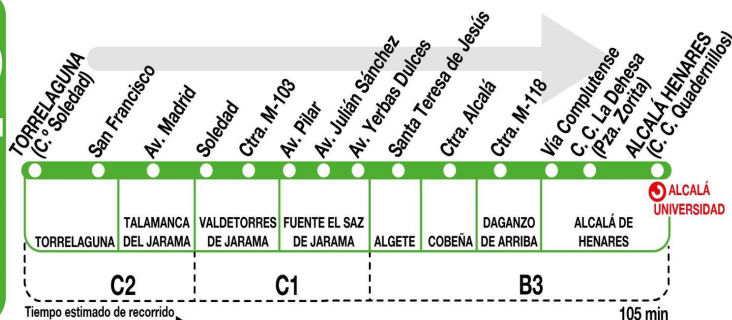
El pasado 25 de marzo entró en funcionamiento la nueva línea FS2 de Alsa, una nueva opción y apuesta del Ejecutivo Autonómico para el transporte público, que enlaza el municipio de Torrelaguna con Alcalá de Henares.

El objetivo de este proyecto piloto del Gobierno Regional, a través del Consorcio de Transportes, es facilitar la movilidad por motivos de compras y ocio, así como valorar la demanda generada cuando se conectan directamente ciudades de las coronas B3, C1 y C2 con localidades de alta atracción turística, como son Alcalá de Henares y Torrelaguna. Dicha línea circulará los sábados, domingos y festivos, días en los que predomina la movilidad por citados motivos.

La línea FS2 conectará Torrelaguna, Talamanca de Jarama, Valdetorres de Jarama, Fuente El Saz, Algete, Cobeña, Ajalvir, Daganzo y Alcalá de Henares, con un recorrido total de 56 kilómetros. En sentido 1 (Torrelaguna-Alcalá de Henares), la línea tendrá 21 paradas con 8 expediciones al día con salidas desde Torrelaguna entre las 8:30 y las 22:30 h, cada dos horas.

El sentido 2 (Alcalá de Henares-Torrelaguna), cubrirá los mismos kilómetros, pero en este caso tendrá 24 paradas con salidas desde Alcalá de Henares desde las 6:00 hasta las 20:00 h, también cada dos horas.

Habrán dos autobuses para cubrir el trayecto, realizándose un total de 896 kilómetros cada día.



Horarios de salida de Torrelaguna (C.º Soledad)

260323

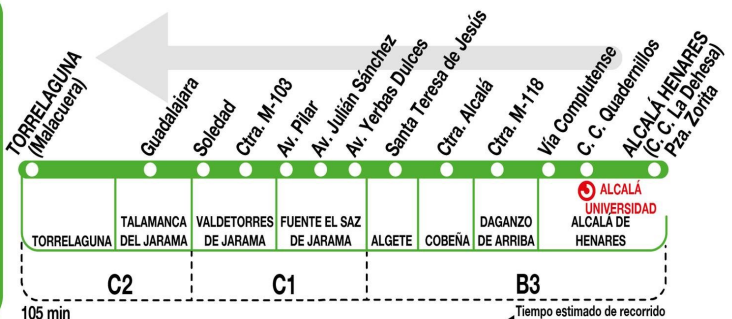
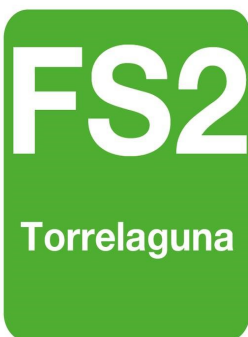
Sábados laborables, domingos y festivos

(Vigente todo el año)

A	8:30	10:30	12:30	14:30	16:30	18:30	20:30	22:30
---	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

Notas:

Sin servicio de lunes a viernes laborables.



Horarios de salida de Alcalá de Henares (Plaza Zorita)

260323

Sábados laborables, domingos y festivos

(Vigente todo el año)

A	6:00	8:00	10:00	12:00	14:00	16:00	18:00	20:00
---	------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

Notas:

Sin servicio de lunes a viernes laborables.



¿QUIERES RECIBIR EL TORREOTÓN EN TU E-MAIL?

<https://ayuntamiento.torremochadejarama.es/ayuntamiento/boletines/>



CONSULTA TERAPÉUTICA EN TORREMOCHA

Con ánimo de dar servicio de psicoterapia y psicología a los vecinos de la Sierra Norte y, concretamente de Torremocha, que habitualmente tienen que desplazarse varios kilómetros al centro u a otras localidades para tal fin, Antonio Ramírez ha comenzado a pasar consulta en el Centro Ambulatorio.

Psicólogo con habilitación en psicología sanitaria, Antonio ofrece dicho servicio de lunes a viernes con precios especiales para los vecinos de Torremocha. Las vías para reservar cita son el teléfono,

el WhatsApp, el correo electrónico, e incluso a través de la Ventana de Atención al Público del Ayuntamiento.

No solo pasa consulta terapéutica, sino que está disponible para los vecinos en relación a cuestiones como: figura de referencia para asuntos puntuales, necesidades como urgencias, derivaciones especializadas, etc.

Si quieres conocer a Antonio, este mes de abril volverá al Centro Cultural donde dará una nueva charla, incluida en la programación para el sábado 22 a las 11:30 h.

Contacto para citas: 676 516 913
antonio@oxigeme.com
antonioramirezjimenez@gmail.com

OFIMÓVIL DE CAIXABANK

MARTES 18 DE ABRIL

DE 11:00 a 12:30h.

UBICACIÓN: Parking frente a Pza. Mayor



HORARIO DE VERANO DEL PUNTO LIMPIO

10:00 - 14:00 h / 16:00 - 20:00 h.
MARTES, SÁBADOS Y DOMINGOS.

DIRECCIÓN: Avda. Hispanidad, 3A
(Junto al helipuerto). Urbanización El Retiro.

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUD PARA LA CASA DE NIÑOS

Desde el próximo 13 de abril y hasta el 26 del mismo mes tendrá lugar el periodo para presentar la solicitud de participación en el proceso ordinario de admisión para el curso 2023-2024.

Pueden participar en este proceso los que desean acceder, por primera vez, a centros educativos sostenidos con fondos públicos de primer ciclo de Educación Infantil (0-3 años), y los que quieran cambiar de centro.

Con carácter general, la presentación se hará de forma telemática, a través de la página web de la Comunidad de Madrid (comunidad.madrid/url/admision-educacion) dirigidas al primer centro incluido en la solicitud. En aquellos casos que no sea posible por vía telemática, se presentará en el centro elegido en primera opción.

Se recuerda a las familias que, para justificar el domicilio, hay que autorizar esa consulta en la solicitud, y no es necesario adjuntar volante de empadronamiento.

- Plazo de presentación de solicitudes:
Del 13 de abril al 26 de abril de 2023
- Publicación de las listas provisionales:
30 de mayo de 2023
- Publicación de las listas definitivas:
14 de junio de 2023
- Matriculación:
Del 15 al 29 de

LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA, LA JOYA DEL MUNICIPIO

Con una historia reconocida desde los años 90, la Escuela se ha convertido en un pilar fundamental en el área de la educación y la socialización.

Desde el Torreatón hemos charlado con Elia y Sergio, actuales directores, quienes nos cuentan cosas tan interesantes como su evolución o la proyección musical de actuales y antiguos alumnos.

Para comenzar y ubicarnos ¿Nos podríais contar los inicios de esta Escuela?

El actual equipo docente se incorporó en el año 2011, pero sabemos que la escuela ya contaba con un amplio bagaje, estamos hablando de varias décadas.

Anteriormente la actividad de la escuela se desarrollaba a través de la gestión de una empresa privada y así fue durante muchos años, pero cuando nosotros asumimos su coordinación tuvo lugar un cambio importante. El Ayuntamiento apostó por la remunicipalización del servicio, contratando directamente al profesorado y al equipo directivo. Creemos que este cambio ha supuesto la estabilidad a largo plazo de los distintos departamentos y asignaturas que se imparten.

En todos estos años habrá evolucionado el número de alumnos y asignaturas ¿verdad?

Actualmente, contamos con un profesorado permanentemente implicado en la evolución de su alumnado y en la vida cultural del pueblo, lo cual es muy importante cuando hablamos de educación musical.

En el año 2011 la escuela contaba con 27 alumnos, distribuidos en

las asignaturas de piano, violín, percusión y guitarra clásica. A lo largo de estos años, la oferta educativa se ha ampliado con las asignaturas de saxofón, flauta travesera, canto, violonchelo, combo, agrupación folk, orquesta clásica, informática musical, armonía moderna, pianista acompañante y lenguaje musical. También se está realizando una apuesta importante por las nuevas generaciones a través de la asignatura de música y movimiento, en la que se imparten clases de iniciación musical a partir de los tres años de edad.

Respecto al número de alumnos ha crecido considerablemente. Los datos de marzo de 2023 nos indican que tenemos 88 personas matriculadas, de las cuales 50 son mujeres. Analizando la edad de nuestro alumnado observamos que 28 de nuestros alumnos son menores de 12 años, 13 son adolescentes y 47 son adultos. Estos datos nos muestran que la Escuela Municipal de Música de Torremocha es un espacio en el que conviven diversas generaciones, que cuenta con una amplia participación de mujeres y que, además, consigue la implicación de adolescentes entorno al arte y la cultura, cosa que sin duda es todo un reto.



En los últimos 6/7 años el volumen de alumnos se ha situado en una horquilla de entre 90 y 100, número idóneo para una población del tamaño de Torremocha y para una escuela de estas características.



En cuanto al profesorado, la Escuela cuenta con perfiles sólidos y valiosos.

¿Nos podríais destacar aspectos interesantes que hacen de ellos pieza clave en la educación de los alumnos?

Hoy en día entre nuestro profesorado cuenta con perfiles muy diversos. Aparte de las titulaciones superiores que cada uno tiene en su haber, contamos con un completísimo equipo docente en el que cada miembro tiene su propia especialización y campos en los que han profundizado a través de su experiencia docente, 20 y 30 años en la mayoría de los casos.

Un equipo de profesores en continua formación que siguen formándose en instituciones como conservatorios y universidades, y mediante la propia investigación en la propia pedagogía con diferentes metodologías.

Contamos con una profesora que es musicoterapeuta, con un profesor especializado en el método Suzuki, con profesores inmersos



feorado que se mueve como pez en el agua dentro del rock, blues, funk y electrónica.

No es solo eso, sino que muchos de nuestros profesores suben a grandes escenarios del panorama nacional e internacional compartiendo tablas con intérpretes de primera línea en cada uno de los campos anteriormente descritos.

Sin duda, perfiles muy diversos que calan en el alumnado, pero sin perder de vista jamás el espíritu de la Escuela Municipal de Música de Torremocha que, no siendo un conservatorio, una escuela de música creativa ni una escuela de rock, pone a disposición del alumnado lo necesario para atender a la diversidad de intereses y motivaciones.

Nos gustaría ahondar en el alumnado y en su proyección musical. Por ello, seguro que nos podéis contar ejemplos de personas para quienes la Escuela ha sido una base para su trabajo.

Como músicos sabemos que “vivir de la música” son cuatro palabras muy fáciles de decir, pero no tanto de llevar a cabo. Más allá de que se viva o no lo de la música tenemos alumnos que comenzaron aquí sus estudios y luego los han continuado en el conservatorio con una finalidad profesional.

También hay quienes se han marchado a Madrid a realizar sus estudios universitarios y paralelamente imparten clases particulares de música para ayudar a costear estudios y residencia.

Otros disfrutan de la experiencia del escenario en sus proyectos personales o grupales participando en un amplio abanico de disciplinas musicales. Como caso especialmente significativo, podemos hablar de una alumna que, después de muchos años de formación con nosotros, pasó a ser parte del equipo docente de la escuela y hoy en día ejerce de musicoterapeuta profesional.

En definitiva, tenemos alumnos que aman la música y que nos han comentado en numerosas ocasiones que la Escuela de Música de Torremocha de Jarama fue la semilla que hizo que la música fuera una compañera de viaje imprescindible en sus vidas de una forma u otra.

La música no sólo es arte sino terapia.
¿Qué beneficios tiene para quien la escucha, la toca o la crea?

Los beneficios de la música son múltiples, por supuesto. Beethoven decía que “la música es el so-



nido de dios” y que hace que los hombres sean un poco más divinos. Sin duda pone cuerpo y mente en armonía y muchas veces hace que nuestros alumnos encuentren “menos perdido ese norte” que dicen a veces no encontrar en periodos como la adolescencia. En edades más avanzadas, la música mantiene engrasado el cerebro, activa la motricidad fina y sin duda ayuda a mantener más alegre el corazón y el alma. Potencia la creatividad, la comunicación, la cooperación, la socialización...

La música tiene todos los beneficios, los que conocemos y también los que aún no hemos descubierto y que, incluso a día de hoy, son inimaginables. Y lo más importante: la música tiene beneficios individuales y colectivos. Nos gusta pensar que en nuestras aulas hacemos más felices a las personas y que eso se transmite en todas las direcciones mejorando el entorno de convivencia de los vecinos del municipio.

Para terminar, cómo definiríais la Escuela Municipal de Música de Torremocha

En definitiva, se trata de una escuela de música rural en la que se proporcionan las primeras experiencias con la música y donde se trabajan competencias tan importantes como la cooperación, la participación y la “musicalización” de la gran mayoría de los acontecimientos del pueblo (navidades, carnavales, fiestas patronales y un sin fin de acciones comunitarias) a través de sus vecinos, pequeños y mayores. Ese es el verdadero espíritu de la Escuela.

PRIMAVERAS LÍRICAS

VIII Edición 2023



CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DE LA SIERRA NORTE Y EL TENOR MOISÉS MOLÍN

Este concierto supone una oportunidad. Por primera vez, Torremocha de Jarama presenta la actuación de la Oncam (la Orquesta de Cámara de la Sierra Norte de Madrid) junto al tenor asturiano Moisés Molín, quienes presentarán "Bella Italia" el próximo 14 de abril a las 19:00h en la Antigua Fábrica de Harinas.

Este concierto supone una oportunidad única para escuchar las arias de ópera y las canciones napolitanas más famosas de la mano de 14 jóvenes músicos, que han finalizado su Grado superior o Máster en conservatorios de gran prestigio musical, acompañados de Moisés Molín, tenor formado en Italia, Rusia y España. El acto tendrá lugar en la Antigua Fábrica de Harinas, uno de los lugares más exclusivos y bonitos de la Comunidad de Madrid.

Este pequeño concierto es una iniciativa del Ayuntamiento de Torremocha de Jarama en colaboración con la propia Oncam y Moisés Molín, cuyo repertorio contará con composiciones de autores como Giacomo Puccini, Ernesto de Curtis, Luigi Denza, Rodolfo Falvo, Salvatore Cardillo, Francesco Paolo Tosti, Eduardo di Capua y Lucio Dalla.

Una orquesta profesional de primer nivel en municipios pequeños

Entre los principales objetivos de dicha Orquesta se encuentra el transportar la música clásica de máxima calidad a todos los rincones de la Comunidad de Madrid, dando lugar a la posibilidad de disfrutar de ofertas culturales de primer nivel a los pequeños municipios de la Sierra Norte de Madrid.

Esta Orquesta de Cámara proporcionará a los asistentes una gran oportunidad de disfrutar de un concierto sin la necesidad de desplazarse a la ciudad, además de poder disfrutarlo en un entorno rural y de naturaleza.

Gracias al trabajo desempeñado por la Mancomunidad del Valle Norte del Lozoya, acompañado de la dirección artística de Sergei Mesropian (prestigioso violonchelista y docente en el "Centro Superior Katarina Gurska"), ha dado lugar a su creación. Es por ello que te invitamos a no perderte este concierto con un encanto especial.

ENTRADAS :10 €. Gratuito hasta 6 años y de 7 a 14 años 5 €.

VENTA DE ENTRADAS: De lunes a viernes, Ayuntamiento de 9:00 a 14:00 h. C.Sociocultural de 16:00 a 21:00 h.



Fondo Social Europeo
Financiado como parte de la respuesta de la Unión a la pandemia de COVID-19



CONSEJERÍA DE ECONOMÍA,
HACIENDA Y EMPLEO



CARRERA SAN ISIDRO

13 MAYO 2023 COMUNIDAD DE MADRID

Con motivo del 400 Aniversario de San Isidro, para este 2023 se ha organizado la I edición de dicha carrera que se celebrará el próximo sábado 13 de mayo con salida y meta en la Plaza Mayor de Torretaguna, y con parte del tramo del recorrido que pasa por nuestro municipio (carretera de la Casa de Oficios).

Constará de una Carrera Popular para adultos de 9,8 kms y de las siguientes Carreras de Menores:

- Carrera 1.500 metros: categorías juvenil y cadete, masculina y femenina.

- Carrera 1.500 metros:

categoría infantil, masculina y femenina.

- Carrera 900 metros: categoría alevín, masculina y femenina.

- Carrera 600 metros: categoría benjamín, masculina y femenina.

- Carrera 300 metros: categoría pre-benjamín, masculina y femenina.

Podrá participar todo el que quiera, mediante inscripción y con una condición física apropiada. Sin embargo, todo aquel que participe no podrá llevar consigo animales de compañía, ni atados ni sueltos, en caso contrario, será descalificado con el consiguiente abandono de la carrera.



Máximo 500 dorsales en la carrera de

Las inscripciones son gratuitas y se pueden realizar desde ya de forma previa vía internet hasta el jueves 11 de mayo a las 23:59h.

Dicha inscripción incluye el avituallamiento líquido durante la carrera, catering en la meta, regalo conmemorativo y seguro de responsabilidad civil y de accidentes. En cuanto a la entrega de dorsales se realizará desde las 08:00h y hasta 15 minutos antes del inicio.

No solo habrá trofeo para los 3 primeros clasificados absolutos en categoría masculina y femenina, sino que se premiará a los 3 primeros clasificados en cada categoría en las franjas de edad desde 35 años, desde 45 y desde 55. Además, los pequeños también tendrán su trofeo, esto es, habrá premios en las carreras de menores.

No te pierdas la primera edición de esta prueba única.

INSCRIPCIONES:

<https://youevent.es/>

- De 9:00 a 9:45 h - Entrega de dorsales de la Carrera Popular de 9,8 kms.

- 10:00 - Salida Carrera Popular de 9,8 km (se establece un tiempo de cierre de la prueba de 1h 40min desde el comienzo de la misma).

- De 9:00 a 11:45 h - Entrega de dorsales de las Carreras de Menores.

- 11:30 a 12:00 h - Entrega de trofeos y premios de la Carrera Popular de 9,8 km.

- 12:00 h - Salida Carrera Pre-Benjamín (300 m).

- 12:10 h - Salida Carrera Benjamín (600 m).

- 12:20 h - Salida Carrera Alevín (900 m).

- 12:30 h - Salida Carrera Infantil (1500 m).

INICIO DE LA CAMPAÑA DE ALERTAS POR OZONO '23

Desde el Área de Calidad Atmosférica de la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Agricultura, han informado que la Campaña de Ozono comienza el 1 de abril.

A diferencia de años anteriores, este año la notificación de las superaciones de los umbrales de información o alerta, se realizará a través de la APP de Calidad del Aire de la Comunidad de Madrid.

En esta app se puede consultar toda la información relacionada con:

- El Índice de Calidad del Aire.
- Los datos en tiempo real de los contaminantes regulados.
- Las notificaciones relevantes.
- La información sobre las restricciones a la circulación de vehículos privados, así como otra información de interés como consecuencia de la aplicación de los protocolos por alta contaminación en la Comunidad.
- Los enlaces a información relacionada como Sanidad, Tráfico, etc.

Por lo que si quieres recibir notificaciones relativas a la calidad del aire o restricciones que te pueden afectar en función del distintivo ambiental, deberás:

1. Activar la recepción de notificaciones
2. Seleccionar el distintivo ambiental
3. Elegir el municipio
4. Guardar la configuración

CONOCE EL PUNTO DE DEPURACIÓN DE AGUAS RESIDUALES DE TORREMOCHA

El pasado 24 de febrero un grupo de 15 personas visitó la EDAR de Torremocha, guiados por dos técnicos del Canal.



¿Qué es una EDAR?

Se trata de una Estación Depuradora de Aguas Residuales donde se eliminan los desperdicios, grasas y aceites, arenas, materia orgánica biodegradable y otros elementos que puedan contener las aguas residuales e industriales. Su objetivo principal es reducir la contaminación de dichas aguas hasta límites aceptables para el cauce receptor, en este caso, para el río Jarama.

¿Qué ver en ella?

En dicha visita se explicaron las diferentes partes de la instalación. La primera zona a la que se acercaron fue la del Pretratamiento. Aquí se separan los sólidos voluminosos, como telas, plásticos, etc., usando diferentes rejillas y tamices. Algo que llamó la atención fue la cantidad de huesos de aceituna que había en uno de los tamices más finos. Estos huesos provienen de los olivos que están en la calle y son arrastrados por las aguas de lluvia que van al alcantarillado, y que también son tratadas en la EDAR. Por último, en esta fase se retira la grasa y los aceites que pueda contener el agua.

Tras el Pretratamiento se continuó por la fase de Tratamiento Biológico. En esta parte es donde se elimina la materia orgánica en las aguas residuales a través de bacterias. Se usan tanto procesos aerobios (en presencia de oxígeno) como anaerobios (sin oxígeno). Al final hay unos decantadores para dejar el agua limpia.

Por último, se enseñó la sala de controles ya que toda la planta está automatizada. Si hay algún error, se envía un aviso al control central del Canal que envía un técnico a solucionarlo, pero lo habitual es que el propio sistema active los recursos de emergencia para así seguir funcionando.

¿Las toallitas son buenas?

Respecto a esta cuestión siempre aparece la misma duda. Según los técnicos del Canal el consejo es no usarlas, ya que, aunque el fabricante dice que son biodegradables, siguen llegando a la EDAR. Al contrario que el papel higiénico que se descompone al estar hecho por completo de celulosa. El problema es que las toallitas, aunque se retiran en el Pretratamiento, alguna se escapa y puede pasar más de un mes en el agua sin degradarse lo más mínimo liberando microplásticos al cauce del río. Por lo tanto, si se usan se tienen que tirar al cubo de la basura, aunque irán al vertedero. Una alternativa es el papel higiénico húmedo, que si es desechable.

Si deseas descubrir la EDAR, y no has tenido la oportunidad, se organizará otra visita en la que podrás apuntarte.

HORARIO DE SEMANA SANTA EN LA PARROQUIA DE SAN PEDRO APÓSTOL

Domingo de Ramos 02 de abril 12:30h: Bendición de ramos y Misa de Pascua.

Martes Santo 04 de abril 19:00h: Santa Misa y a continuación acto penitencial.

Jueves Santo 06 de abril 10:30h: Laudes y meditación.

19:00h: Misa de la Cena del Señor

22:00h: Hora Santa ante el Monumento

Viernes Santo 07 de abril 10:30h: Laudes y meditación.

17:00h: Santos Oficios de la Pasión del Señor.

18:00h: Vía Crucis.

Sábado Santo 08 de abril 10:30h: Rosario Meditado.

22:00h: Solemne Vigilia Pascual.

Domingo de Resurrección 09 de abril 12:30h: Misa de Pascua.

*NOTA:

Lunes Santo y Miércoles
Santo no habrá ceremonias.

Durante la Semana Santa la iglesia celebra los misterios de la salvación actuados por Cristo en los últimos días de su vida, comenzando por su entrada mesiánica en Jerusalén hasta llegar a la cruz y el sepulcro pasando por el abandono de casi todos. Pero esta historia, un fracaso aparente, no termina ahí: ¡Jesucristo resucita de entre los muertos!

Y uno ante todo esto se puede preguntar el por qué, el qué sentido tiene. Sin embargo, la Semana Santa no es el mero recuerdo de un hecho histórico cualquiera, es la contemplación del amor de Dios que permite el sacrificio de su Hijo, el dolor de ver a Jesús crucificado, la esperanza de ver a Cristo que vuelve a la vida y el júbilo de su Resurrección.

PROGRAMA SOCIOCULTURAL Y DEPORTIVO



ABR. 2023

SÁBADOS 1/15/22 y 29

OCIO JOVEN

20/23:30 h. C.Sociocultural. De 12-17 años

DOMINGO 2

CLUB LECTURA

17:00 h. C.Sociocultural. Adulto
INSC.: adtorremochasn@gmail.com

LUNES 3

JUEGOS DE MESA

19:00 h. C.Sociocultural. De 10-17 años
INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

MARTES 4

TORNEO FUTBOLÍN Y BILLAR

20/21:30 h. C.Sociocultural. De 12-17 años

MIÉRCOLES 5

TORNEO FUTBOLÍN Y BILLAR

18/19:30 h. C.Sociocultural. De 8-11 años

CINE JOVEN "Alita"

19:30 h. C.Sociocultural. De 12-17 años.

DOMINGO 9

TARDE DE BALONCESTO

18/21:30 h. C.Sociocultural. De 12-17 años

LUNES 10

JUEGOS EN GRUPO

16:30 h. C.Sociocultural. De 8-11 años

MARTES 11

GRUPO DE CRIANZA

16:30 h. C.Sociocultural. En familia
+INFO.: hola@crianzasierranorte.es

TALLER "Títeres al escenario"

17:00 h. C.Sociocultural. De 8-11 años
(Segunda sesión martes 18 de abril)

Inscripciones hasta 10 de abril.

INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

VIERNES 14

CON TUS MANOS

17:00 h. C.Sociocultural. Adulto
+INFO.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

TALLER DE MANUALIDADES

Centro Sociocultural.

17:00/18:00 h. De 3 a 6 años.

18:00/19:00 h. De 7 a 12 años.

INSC.: adtorremochasn@gmail.com

PRIMAVERAS LÍRICAS VIII

20:00 h. Antigua Fábrica de Harinas.

+INFO.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

SÁBADO 15

**SALIDA: CENTRO DE CREACIÓN
CONTEMPORANEA MATADERO**

15:30 h. Salida Torremocha. De 12-17 años

+INFO.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

DOMINGO 16

**CINEFORUM "Quererla es crearla,
educación inclusiva"**

11:30 h. C.Sociocultural. Adulto

+INFO.: hola@crianzasierranorte.es

LUNES 17

PASEO Y DESAYUNO

08:30 h. C.Sociocultural. Mayores

Inscripciones hasta 13 de abril.

INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

MARTES 18

AUDICIÓN MUSICAL

"Música escogida de cine"

18:00 h. Trabensol. Todos los públicos

VIERNES 21

TALLER ENREDATE

Iniciación al uso de Redes Sociales

11:00 h. C.Sociocultural. Mayores

Inscripciones hasta 14 de abril: 91 843 12 55

TALLER DE MARCAPÁGINAS

16:30 h. Biblioteca De 3-6 años

MERIENDA DE CUENTOS

18:30 h. Biblioteca. De 0-3 años. En familia

INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

CLUB DE LECTURA INFANTIL

Biblioteca. Centro Sociocultural.

17:30/18:30 h. De 3 a 6 años.

18:30/19:30 h. De 7 a 8 años.

19:30/20:00 h. De 8 a 11 años.

INSC.: adtorremochasn@gmail.com

CINE JOVEN "Encanto"

19:30 h. C.Sociocultural. De 8-11 años.

MULTIDEPORTE JUVENIL

21:30/23:30 h. Polideportivo. De 12-17 años

SÁBADO 22

LIMPIA TU HERIDA FAMILIAR

Charla-Presentación del Proceso

Oxígame y práctica meditativa.

11:30 h. C.Sociocultural. Adulto

+INFO.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

SALIDA EN BICICLETA

9:30 h. Plaza Mayor. En familia

INSC.: adtorremochasn@gmail.com

MARTES 25

GRUPO DE CRIANZA

16:30 h. C.Sociocultural. Adulto

INSC.: adtorremochasn@gmail.com

TALLER MURAL DE PRIMAVERA

Centro Sociocultural.

16:30/17:30 h. De 0-4 años, en familia

18:00/19:00 h. De 5-7.

Inscripciones hasta 17 de marzo.

+INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

VIERNES 28

ARTETECA

18:00 h. De 0-3 años. En familia

Inscripciones hasta 27 de abril.

+INSC.: c.sociocultural@torremochadejarama.es

CENA JOVEN

21/23:30 h. C.Sociocultural. De 12-17 años

Inscripciones hasta 27 de abril.

DOMINGO 30

TALLER ESCRITURA CREATIVA

11:00/14:00 h. C.Sociocultural. Adulto

INSC.: adtorremochasn@gmail.com



NOVEDAD DEL MES

INFANTIL

"El pequeño robot de madera
y la princesa tronco"
Raquel Díaz Reguera

JUVENIL

"¡Resuelve el misterio!
El secreto de la mansión"
Lauren Magaziner

ADULTO

"Cazar Leones en Escocia"
Cruz Sánchez de Lara

C. SOCIOCULTURAL 918 431 255 / 628 073 529 (Whatsapp)

c.sociocultural@torremochadejarama.es

POLIDEPORTIVO 917 653 488 / 683 276 271

deportes@torremochadejarama.es